



▶ Comércio de João Pessoa mostra otimismo com queda de juros **P.24**

▶ Saúde estadual paga dívidas antigas e garante atendimento no Trauma e Arlinda Marques **P.5**

## Litoral Norte terá investimento de R\$ 100 milhões em resort

Grupo de empresários paulistas e paranaenses anunciou construção de um hotel padrão cinco estrelas com 300 apartamentos e chineses manifestaram interesse em explorar minério de ferro na Paraíba. **P.4**



© ORTILO ANTÔNIO

**mais** Imaginário popular reforça mito da sexta-feira 13 e divide opiniões na Capital **P.8 e 9**

EDITORIAL

# Receita contra a crise

Investir em obras e em políticas públicas para livrar o Brasil, seus estados e seus municípios da crise econômica que atinge as principais economias do mundo, com destaque para os Estados Unidos, e que já apresenta indícios de invasão, ainda que tímida, na economia nacional. Foi essa a receita defendida ontem pelo presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, durante visita à cidade de Porto Velho/RO.

Recomendando aos prefeitos e governadores presentes ao encontro realizado na capital de Rondônia a "não sentarem em cima do dinheiro para esperar a crise passar", o presidente afirmou que "o momento é de todos investirem, com muita responsabilidade, o que puderem investir, para gerar os empregos e os salários que o povo precisa para sobreviver com dignidade".

Num dos momentos mais fortes do discurso, Lula disse evitar o noticiário sobre a crise e o discurso fatalista da oposição. "Se a gente se acomodar, for pra dentro de casa e ficar ouvindo discurso da oposição, a gente fica amofinado e não faz nada. Portanto, quanto mais o mundo estiver em crise, mais nós aqui no Brasil vamos trabalhar, porque essa crise a

gente combate é com investimento", enfatizou.

A receita do presidente da República está corretíssima. Se há crise, cabe aos governantes criar as condições necessárias para superá-la. E a superação vem exatamente por meio do trabalho, da seriedade com que sejam aplicados os recursos provenientes dos tributos pagos pelos contribuintes.

Ficar sentado não é a decisão certa. Deixar projetos mofando em gavetas muito menos ainda. O ideal e necessário é fazer a máquina pública funcionar com a devida eficiência e celeridade, correndo atrás dos recursos financeiros, aplicando-os com responsabilidade e inteligência, e, acima de tudo, não permitindo perdas de tempo.

Perder tempo é perder dinheiro; é deixar o bonde chegar e atropelar, e neste caso o bonde é a crise - uma crise que pode ser rebelada com trabalho, com decisões certas e rápidas.

No discurso de Porto Velho, Lula falou em receita para enfrentar crises. Falou certo e com muita autoridade. Afinal de contas, há meses o Brasil se esquiva da crise internacional. Antes dele (de Lula), não resistia a uma simples crise argentina.



Fernando Vasconcelos

redacao@uniao.com.br

## Direito Tributário

O Direito Tributário tem ensejado, após a promulgação e as modificações da Constituição Federal de 1988, interpretações as mais variadas e estudos constantes para o aperfeiçoamento dessa importante disciplina. Assim é que a Editora Saraiva, de São Paulo, vem lançando no mercado obras importantes, como as mencionadas a seguir.

Direito Tributário - Planejamento Tributário, de Edmar Oliveira Andrade Filho (1ª edição 2009 - 360 páginas - preço sugerido: R\$ 99,00) discute as principais questões jurídicas em torno do "planejamento tributário" e seus limites jurídicos e éticos. Inicia-se abordando uma profunda análise de importantes temas que gravitam em torno da matéria, como: abuso de direito, simulação, negócio jurídico indireto e a fraude à lei. Norteados pelo princípio da otimização - o princípio que legitimaria toda a busca de redução de carga tributária sem ofensa à ética e ao espírito de solidariedade - o livro enquadra-se na Constituição Federal que visa a eficiência da redução da carga tributária. Essa otimização é o motor que move o homem no mundo, na medida em que esse é instado a torna-se cada vez melhor em seus papéis sociais. Edmar Oliveira Andrade Filho sustenta que a ideia de eficiência confere o fundamento jurídico e ético de todo o planejamento tributário realizado segundo a lei e o direito.

O autor, Edmar Oliveira Andrade Filho é doutor e mestre em Direito Tributário pela PUCSP, além de professor de cursos de Pós-Graduação e advogado parecerista em São Paulo.

A outra obra recém-lançada é Fundamentos de Direito Tributário, de Alexandre Macedo Tavares (4ª edição 2009 - 380 páginas - preço sugerido: R\$ 51,00). O objetivo da obra é examinar, de forma simples e didática, os principais institutos da matéria, dando ênfase aos elementos informadores do Sistema Tributário Nacional presentes na Constituição Federal. Trata-se, pois, da análise das noções de ordem teórica, material e processual do direito tributário. Para tanto, o estudo foi estruturado em duas partes: a primeira parte comporta assuntos como as limitações ao poder de tributar, a competência tributária, o tributo e suas espécies. A segunda parte, por sua vez, aborda fontes do direito tributário, a obrigação tributária, o crédito tributário, bem como sanções tributárias e processo administrativo e judicial tributário. O trabalho ainda apresenta no anexo as súmulas do STF, do STJ e do extinto TFR ligadas à matéria, além das súmulas do Conselho de Contribuintes do Ministério da Fazenda.

Alexandre Macedo Tavares é advogado, parecerista e consultor tributário nos estados de Santa Catarina e São Paulo. Mestre em Ciência Jurídica pela CPCJ/Univali, membro da Academia Brasileira de Direito Tributário (ABDT) e do Instituto Brasileiro de Planejamento Tributário (IBPT) é, também, professor da Escola do Ministério Público de Santa Catarina, dos cursos de Pós-Graduação em direito tributário da Univali e da Furb, de gestão fiscal e planejamento tributário da Unerj e de processo tributário do Instituto Catarinense de Pós-Graduação (ICPG).

## UNinforme

### Reajuste nos remédios fica em 5,9% este ano

O índice máximo de reajuste de preços de medicamentos em 2009 será de 5,9%. A decisão da Câmara de Regulação do Mercado de medicamentos foi publicada ontem no Diário Oficial da União. Cerca de 20 mil medicamentos comercializados no país podem aplicar essa correção. Apenas os homeopáticos, os fitoterápicos e cerca de 400 medicamentos com grande concorrência de mercado, como a dipirona, ficam liberados dos critérios de reajuste de preços.

### Prefeituras beneficiadas

Com a aprovação da Lei que permitirá a cobrança do uso do solo municipal, os municípios paraibanos vão ganhar um inesperado fôlego financeiro. É que a cobrança vai obrigar a Energisa a recolher aos cofres das prefeituras mais de 60 milhões de reais, já em 2010, quando a Lei do Uso do Solo entrará em vigor em todas as cidades da Paraíba, de acordo

com Leonardo Santana, presidente da União Brasileira de Municípios.

### Detran faz mutirão para atualizar habilitações



O superintendente do Detran, coronel Américo Uchoa, determinou na quarta-feira (11), que seja feito um

mutirão no setor de habilitação para atualizar os processos que ficaram parados, nos últimos 10 dias, em virtude da implantação da Base de Condutores Ampliada. A BCA é um banco de dados de condutores de todo o país, com informações mais detalhadas do histórico de cada um.

### Uniodonto é destaque no Desempenho da Saúde

A Agência de Saúde Suplementar, órgão que regulamenta as operadoras de plano de saúde, médicos e

odontológicos confirmou mais uma vez a qualidade da Uniodonto João Pessoa, através do Índice de Desempenho da Saúde Suplementar. A Uniodonto recebeu uma das maiores notas de IDSS no Nordeste e o maior da Paraíba. De acordo com a ANS, o IDSS da Uniodonto JP em 0,81. Em todo o Brasil, apenas 0,4% das prestadoras avaliadas obtiveram essa pontuação.

### Festival homenageia os vaqueiros de todo o Brasil

Em sua quarta edição, o Festival de Aboio de São José dos Ramos, na Zona da Mata paraibana, já está consolidado no calendário oficial de eventos do Estado. A festa reúne em sua quarta edição vaqueiros, aboiadores, cantadores populares, grupos folclóricos e faz uma verdadeira homenagem ao interior nordestino e sua rica cultura. Ela começa hoje e vai até domingo na praça Noé Rodrigues de Lima. O festival homenageia os vaqueiros em todo o Brasil.



SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA  
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 - Km 3 - CEP 58.082-010 - Distrito Industrial - João Pessoa - Paraíba  
PABX: (0xx83) 3218-6500 - FAX: 3218-6510 - Redação: 3218-6511/3218-6512  
www.paraiba.pb.gov.br

Superintendente  
NELSON COELHO DA SILVA

Diretor de Operações  
MILTON FERREIRA DA NÓBREGA

Diretor Técnico  
WELLINGTON H. VASCONCELOS DE AGUIAR

Diretor Administrativo  
CRISTIANO XAVIER DE LIRA MACHADO

Editor Geral  
JOÃO EVANGELISTA

CONSELHO EDITORIAL

Lena Guimarães, Genésio de Sousa, Nelson Coelho, Wellington Aguiar, Cristiano Machado, Milton Nóbrega, João Evangelista, Linaldo Guedes, João Pinto (API), Land Seixas (Sind. Jornalistas), Juarez Farias (APL), Luiz Hugo Guimarães (IHGP), Rômulo Polari (UFPB) e Thompsom Mariz (UFCG)

## 8 PERGUNTAS

© MARCOS RUSSO

## Ana Gouveia

FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL - FUNESC

## CURRÍCULO



É natural do município de Campina Grande-PB. Ela é bacharela em Matemática pela Universidade Estadual da Paraíba, cursa Música na UFPB e integrou o Coral da Orquestra Sinfônica da Paraíba. É cantora lírica e vice-presidente da Fundação Espaço Cultural – Funesc, respondendo também pela presidência.

# Valorização dos músicos é prioridade na Funesc

■ Vice-presidente da fundação afirma que outra meta de sua gestão é colocar novamente a Orquestra Sinfônica da Paraíba entre as melhores do Brasil

Teresa Duarte e Calina Bispo  
REPÓRTERES

**T**ão logo assumiu a vice presidência, acumulando também a presidência do Espaço Cultural José Lins do Rego, a cantora lírica Ana Gouveia vem trabalhando intensivamente para se inteirar dos problemas existentes. Com vasta experiência e conhecimento das questões que afligem a categoria dos músicos, ela garante que será uma porta voz incansável dos profissionais da arte paraibana. Surpresa e ao mesmo tempo feliz com o convite que lhe foi feito para integrar a equipe do Governo do Estado, Ana Gouveia se diz preparada para esse novo desafio na sua vida. Na entrevista a seguir, ela fala sobre a reativação da biblioteca, que já está desativada há bastante tempo, e revela que está disposta e empenhada no trabalho de valorização dos músicos paraibanos e que é sua intenção colocar novamente a Orquestra Sinfônica da Paraíba entre uma das melhores do Brasil.

**Como você recebeu o convite para integrar a equipe da atual administração estadual?**

Confesso que fiquei muito emocionada com a valorização que está sendo dada ao meu trabalho, tendo em vista que esse presente não está sendo somente para mim e sim para toda a classe. Com o convite eu me tornei uma porta voz da cultura no Estado e isso me orgulha bastante e eu estou totalmente comprometida com este novo desafio que se apresenta em 2009, apesar do convite ter surgido de forma imprevista em sua vida. O convite me assustou de imediato, mas pra mim foi também uma grande honra, porque mostra a valorização de todo esse ca-

minho percorrido. Acima de tudo, agradeço a Deus, a primeira-dama do Estado, que é uma pessoa que realmente tem reconhecido o meu valor, e ao governador. Então, só tenho a dizer que me sinto muito honrada e feliz por esse desafio.

**Como integrante da categoria, como você analisa a valorização da cultura no Estado?**

Em relação a minha área, na qual eu sou ligada diretamente, todos nós sabemos que temos grandes problemas. A exemplo da nossa orquestra, onde ainda não foram resolvidos os problemas e por conta disso os nossos melhores músicos, nos últimos dias, estão saindo da Paraíba. Isso é uma

perda muito grande para a cultura paraibana, tendo em vista que nós temos talentos maravilhosos, já tivemos uma das melhores Orquestras Sinfônicas do Brasil e ela sempre estará oscilando até que seja regularizada essa situação. Então, esses problemas eu pretendo solucioná-los junto aos músicos que formam o Conselho da Orquestra Sinfônica do Brasil.

**Quais as suas prioridades à frente da Fundação Espaço Cultural – FUNESC?**

Entre as prioridades enquanto gestora da Funesc, destaco a finalização da reforma e abertura da Biblioteca Juarez da Gama Batista, fechada desde 2003, e a realização do Festival Nacional de Arte (Fenart). Essas são as principais ações a serem desenvolvidas, porque as pessoas há de convir que nós não podemos enfrentar um festival do porte do Fenart de imediato, mas com certeza iremos realizá-lo entre novembro deste ano e janeiro de 2010.

**O que será feito com relação a Orquestra Sinfônica da Paraíba?**

No momento, nós estamos nos inteirando sobre os problemas existentes para posteriormente fazermos a reestruturação da Orquestra Sinfônica da Paraíba. A nossa intenção é de fazer com que ela volta a ser respeitada e destacada como foi durante um longo tempo, como uma das melhores orquestras sinfônicas do Brasil. Essa reestruturação do quadro da orquestra tem que ser



**Entre as ações como gestora da Funesc, destaco a finalização da reforma e abertura da Biblioteca Juarez da Gama Batista, fechada desde 2003, e a realização do Fenart"**

refeito com muito cuidado, porque, quando ela foi realizada, não se incluiu aí o Coral Sinfônico, e ele é muito importante. Hoje, os grandes concertos são realizados com a participação das orquestras e dos corais.

**Você foi a responsável pelo resgate do coral da Orquestra Sinfônica da Paraíba. Quais os benefícios destinados a esse segmento?**

Quero outro momento para a nossa classe, nós precisamos de respeito e de carinho, porque é a sociedade quem ganha com isso. Os coralistas não têm vínculo empregatício e essas pessoas precisam ser respeitadas. Então, farei o possível para resolver essa situação, que deve ser pensada com muito carinho, e também os problemas da Orquestra Sinfônica. Todo o setor de música, tudo que diz respeito a arte nesse espaço que trabalhamos, quero me doar, quero me inteirar e aproveitar essa oportunidade para desenvolver esse lado da música.

**O Fenart será realizado neste ano?**

Algumas coisas estão encaminhadas, como alguns patrocínios, mas é pouca coisa. Porém, a população há de convir que nós não podemos enfrentar um festival do porte do Fenart, de imediato. Por conta disso, nós teremos que adiar o Fenart e, por enquanto, ainda não temos data definida. Mas, com certeza, iremos ter em breve, porque estamos aguardando que seja nomeado o novo

presidente da Funesc. Por enquanto, estou acumulando a presidência enquanto aguardamos a nomeação do titular. Quando o novo presidente assumir, então muitas coisas serão decididas. Por enquanto, nós temos que aguardar o desenrolar dos acontecimentos.

**Com relação aos demais setores que compõem a estrutura do Espaço Cultural, existem projetos a serem desenvolvidos?**

A biblioteca é uma das prioridades, para fazer com que volte a funcionar. Tenho em mãos o relatório do arquiteto Exedito Arruda, que fez o projeto de reforma, mas preciso me inteirar por completo do que tem no relatório para poder falar sobre isso. Mas é uma das prioridades da fundação para este ano. Os problemas são muitos, diante de tudo isso a biblioteca é uma das prioridades. Será enviado um ofício à Suplan para que se faça uma geral em todas as instalações do Espaço Cultural.

**O que uma pessoa interessada em fazer parte do Coral Sinfônico deve fazer?**

Terá que fazer um teste de voz para que possamos saber se ela se encaixa no coral. Por sinal, nós estamos realizando esse teste no momento e as pessoas interessadas devem se dirigir ao auditório Augusto dos Anjos, no Espaço Cultural, de segunda-feira a quarta-feira, no turno da noite.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

# Investimento de R\$ 100 mi na PB

■ Empresários recebem o apoio do Governo do Estado para a construção de um resort e um cassino em município do Litoral Norte

**Josélio Carneiro e  
Ângelo Medeiros**  
REPÓRTERES

Um grupo de empresários paulistas e paranaenses quer investir R\$ 100 milhões na construção de um resort e um cassino, em um município do Litoral Norte da Paraíba. Este é o resultado do encontro que quatro empreendedores tiveram com o governador José Maranhão na noite desta quinta-feira (12), no Palácio da Redenção. Após a audiência, o governador concedeu entrevista e afirmou que o grupo de empresários construirá o resort no município de Mataraca. Eles solicitaram do Governo da Paraíba incentivos na área de infraestrutura como estrada e energia.

De acordo com o empresário Manoel Mendes, da CMM – Construtora e Incorporadora M. Mendes Ltda, o resort, padrão cinco estrelas, terá toda a estrutura pertinente a um empreendimento deste porte, com 300 apartamentos, complexo aquático, paisagismo, quadras poliesportivas, quadras de tênis, um campo de golfe, destinado principalmente para atender os turistas europeus, dentre outros equipamentos.

Manoel Mendes informou ainda que somente com o resort vão ser gerados 800 empregos, sendo 300 diretos. A construção será executada no prazo de dois anos.

Os três outros empresários são das áreas de hotelaria, cassinos e um da área médica. O empresário tiveram audiência com o Governo do Estado na companhia do cônsul honorário do Uruguai, Herbert Tort.



Os empreendimentos do grupo serão executados no prazo de dois anos, e somente com o resort vão ser gerados 800 empregos, sendo 300 diretos

## Chineses interessados no minério de ferro do Estado

Uma comitiva de empresários chineses do setor de mineração da empresa Jin Tong Mine e representantes brasileiros da NTB Mineração se mostraram interessados em formular parcerias com o Governo do Estado para a apreciação e extração do minério de ferro que a Paraíba comporta em seu território.

Em audiência com o governador José Maranhão e com o secretário de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico e Executivo da Indústria e Comércio, Edvaldo Nóbrega, os chineses

Wel Beinwang, Cao Quanxog, Alex Hui, através do representante do grupo no Brasil, Alberto Bartels, e os empresários brasileiros Hussein Jaber, George Luiz Oliveira, Genival Dantas, apresentaram um projeto de mineração, para o início de estudos com base na extração do minério de ferro na Paraíba. O conglomerado de empresários está avaliando alguns estados da região Nordeste para a formulação de parcerias, já que a empresa Jin Tong Mine já possui investimentos em outros países, a exemplo do vizi-

nho Peru, e estuda o seu ingresso no Nordeste brasileiro.

“Esses projetos sempre significam uma infraestrutura melhor para a região. É mais emprego e renda. São projetos volumosos, e quando se fala em mineração se fala em volume, e é muito interessante este investimento para os estados do Nordeste”, frisou o executivo Alberto Bartels.

Apesar do momento de crise econômica e de baixo consumo, os chineses almejam aumentar ainda mais seus investimentos nos países da América do Sul. Se-

gundo Alberto Bartels, para se precisar o volume de investimentos, será necessária a realização de estudos com base no volume de mineração disponível na região, além da dotação de toda a infraestrutura necessária para o início do projeto em sua parte logística, transporte do produto, para que assim se possa precisar o montante de recursos a ser investido na Paraíba. Em nível de região Nordeste, esse projeto já foi iniciado há cerca de dois anos, em estados vizinhos como o do Ceará, Rio Grande do Norte.

## Viaturas policiais terão abastecimento 24 horas

■ As viaturas de polícia da Paraíba terão abastecimento disponível 24h por dia, em qualquer quantidade que for necessária. A autorização dada pelo Governo do Estado foi anunciada na manhã desta quarta-feira (11), pelo secretário da Segurança e da Defesa Social,

Gustavo Ferraz Gominho.

De acordo com o secretário, a partir de agora as viaturas não terão mais problemas de abastecimento, independente de recursos. “A prioridade da nossa gestão é a segurança da sociedade, visando o bem-estar comum da população”, afirmou Gominho.

## Empossado novo presidente da Jucep

■ A implantação de um plano de gestão pública integrada na Setde (Secretaria de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico), envolvendo todos os órgãos vinculados foi anunciada pelo secretário Edivaldo Dantas da Nóbrega, na solenidade de posse aos novos dirigentes da Jucep (Junta Comercial do Estado da Paraíba). Tomaram posse o presidente Antônio Carlos Fernandes Régis; o vice-presidente José Madruga Be-

zerra Cavalcante Júnior e a secretária-geral Nelcy Chaves.

A mesa foi formada pelo secretário Edivaldo Nóbrega, o chefe de gabinete do governador e superintendente da Rádio Tabajara, Rui Leitão, e o prefeito do município do Conde, Aluizio Régis.

A recomendação é para todos nós trabalharmos muito, porque temos pouco tempo para implantar as metas do governo. Para tanto, no âmbito da Setde estamos

providenciando a implantação de um plano de gestão integrada envolvendo os órgãos vinculados - disse Edivaldo Nóbrega.

Falando em nome dos empossados, o presidente Antônio Carlos agradeceu a indicação e garantiu que desenvolverá todos os esforços necessários para implantar um programa de desburocratização voltado para agilizar o atendimento às empresas industriais, do comércio e de serviços.

# Saúde paga dívida e garante atendimento em hospitais

■ Débitos quitados se referem a serviços realizados no Trauma e Arlinda Marques, que não foram pagos pela gestão anterior

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) encaminhou nesta quinta-feira, 12, autorização de ordem bancária para saldar dívida de quase R\$ 1 milhão da gestão anterior com médicos ligados à cooperativa dos cirurgiões. A demora no pagamento dos médicos decorreu do não repasse de documentação necessária por parte da cooperativa dos cirurgiões (Coopecir) para o processamento financeiro.

O secretário de Estado da Saúde, José Maria de França, revelou que os débitos quitados pela atual gestão se referem à prestação de serviço médico realizado nos hospitais de Trauma e Arlinda Marques, ainda no mês de dezembro do ano passado. Uma dívida de pouco mais de R\$ 920 mil reais foi saldada, o que coloca rigorosamente em dia o pagamento desses profissionais.

José Maria de França revelou que deverá agendar reunião com todas as cooperativas médicas que prestam serviço à SES e assegurou que o atendimento nessas unidades vem sendo feito normalmente e sem interrupção. "Estamos reorganizando tudo, pois encontramos uma situação muito difícil. Dívida com fornecedores, atraso no pagamento de remuneração médica e contratos em atraso com as cooperativas. Mas já começamos a superar essas dificuldades", destacou o Secretário de Estado da Saúde.

Segundo José Carlos de Freitas Evangelista, diretor-geral do Hospital de Emer-



© ORTILO ANTÔNIO

As cirurgias em crianças vêm sendo feitas sem interrupção no Complexo Arlinda Marques

gência e Trauma Senador Humberto Lucena, somente nesta quinta a presidência da Coopecir procurou o setor financeiro da SES para repassar documentos necessários à comprovação dos serviços, pré-requisito para a quitação dos débitos.

Por questão de compensação bancária, o dinheiro estará na conta dos cooperados no prazo máximo de 48 horas. O pagamento só não foi feito antes, acentua o diretor do Hospital de Trauma, porque a

cooperativa ainda não tinha encaminhado todas as informações administrativas solicitadas pelo órgão pagador.

José Carlos de Freitas Evangelista assegurou que mesmo diante da paralisação dos médicos, as cirurgias no Trauma continuaram sendo realizadas, sem prejuízos para os pacientes. Ele ressaltou que outras cooperativas também prestam serviços no Trauma, no entanto o problema foi pontual com a dos cirurgiões.

## Crise leva Secretaria a reprogramar finanças do Estado

■ Para tentar minimizar os efeitos da queda na arrecadação estadual, a Secretaria de Estado das Finanças está montando a reprogramação financeira do mês de março, cujos recursos financeiros serão liberados para todos os poderes e órgãos da administração direta e indireta do Poder Executivo a partir do próximo dia 20.

De acordo com a previsão, a redução do Fundo de Participação dos Estados (FPE) na cota do mês de março da Paraíba será de R\$ 26 milhões, atenuando a diferença que na primeira parcela, creditada no dia 10, chegou a R\$ 40 milhões, em relação à do mês de fevereiro.

Além da redução do FPE, está prevista também uma redução na arrecadação do ICMS, cujo valor no período não deve ultrapassar R\$ 93 milhões, segundo estimativa da Secretaria de Estado da Receita, valor este depois de deduzidas as parcelas destinadas aos municípios e ao Fundeb.

A reprogramação financeira da secretaria estuda ainda contenção de gastos com despesas de custeio, esperando, dessa forma, diminuir os reflexos do desempenho negativo na arrecadação e manter a pontualidade dos compromissos da administração estadual.

## LAVAGEM DE DINHEIRO

# Diretor Nacional da PF confirma artimanha de criminosos



Nathielle Ferreira  
REPÓRTER

■ O diretor nacional da Polícia Federal, Luis Fernando Correia, disse ontem que é regra das facções criminosas migrarem os "lucros" para vários ramos da economia como forma de lavar o dinheiro sujo contraído por meio do tráfico de drogas. A afirmação foi feita em resposta a uma pergunta sobre a possibilidade de os integrantes do PCC (Primeiro Comando da Capital) estarem adquirindo postos de gasolina em vários estados da Federação, incluindo a Paraíba.

"É regra dos grupos criminosos buscarem uma atividade lícita para dissimular o lucro que arrecada com a atividade ilícita. Não estou dizendo que seja o caso da Paraíba, mas que isso é regra geral. Se isso

está aparecendo é porque o Estado está detectando através do poder de investigação", afirmou Luis Fernando.

A informação de que a atuação da facção criminosa estaria sendo alvo de investigação no Estado paraibano foi passada ao jornal *A União* por uma fonte da Polícia Federal que preferiu não se identificar porque as investigações correm em sigilo. Segundo a PF, essa prática se estende por todo o país, e somente no estado de São Paulo pelo menos cem postos de combustíveis são suspeitos de pertencerem à organização criminosa.

### POSSE NA PARAÍBA

O delegado Sinomar Maria Neto vai assumir hoje a Superintendência da Polícia Federal da Paraíba. A posse está marcada

para as 10 horas, no Tribunal da Justiça Federal, no Bairro dos Estados. O policial foi indicado pelo diretor nacional da PF, Luis Fernando Correia, que esteve em reunião ontem à tarde com o governador José Maranhão.

Ao término do encontro, Luis Fernando explicou que além de apresentar o novo superintendente, a visita ao chefe do Executivo teve o objetivo de renovar o compromisso de cooperação entre a União e o Estado. "Isso é natural num sistema federativo. A cooperação da Polícia Federal já é histórica na Paraíba, em termos de segurança", ressaltou.

O diretor ainda destacou que escolha para a superintendência regional foi feita após analisar o currículo profissional de Sinomar.

Luis Correia diz que é regra facções repassar "lucros" para vários ramos da economia

# Projeto reduzirá uso de sacola plástica

■ Campanha é lançada pelo Ministério Público, na Capital, e estimula consumidores a utilizarem sacolas retornáveis, visando preservar a natureza

José Alves  
REPÓRTER

**A** Paraíba – de forma pioneira – saiu na frente e lançou, na terça-feira (10), a campanha de conscientização de consumo responsável. A finalidade do evento lançado pelo Ministério Público, em parceria com a rede de supermercados Hiper Bompreço, é reduzir em 50% o consumo de sacolas plásticas em cinco anos.

As cidades de Recife e Salvador serviram como projetos pilotos para o lançamento desta campanha e em breve todos os supermercados da Paraíba deverão se engajar a causa, uma vez que em João Pessoa já existe uma lei que proíbe a distribuição de sacolas plásticas.

De acordo com o promotor de Justiça e coordenador da campanha, Hamilton de Sousa Neves, essa lei agora terá que ser cumprida. Ele explicou que antes mesmo da campanha ser iniciada, o Hiper Bompreço tornou-se parceiro do Ministério Público oferecendo inclusive o espaço para o lançamento do evento que na verdade é uma campanha de reeducação.

“A partir da próxima segunda-feira, o cliente que for a rede de supermercados Bompreço e levar sua própria sacola para colocar suas compras, vai ser beneficiado no caixa com desconto de três centavos por sacola”, disse Hamilton Neves, explicando que essa campanha será de grande contribuição para o meio ambiente.

## ESTATÍSTICA

Baseado em estatísticas, o promotor de Justiça afirmou que cada pessoa consome em média 880 sacolas plásticas por ano. E cada saco desse leva em média 100 anos para se decompor e a decomposição dele deixa resíduo ambiental. “Há 30 anos nos acostumamos a usar sacolas plásticas, e ela continua nos lixões porque ainda não se decompôs.

Esses sacos jogados no lixo provocam grandes lesões ambientais”, disse ele revelando que a China já proibiu o uso de sacolas plásticas e que vários países da Europa também estão eliminando ou cobrando pela sacola plástica.



As sacolas retornáveis, que já estão à venda no comércio pessoense, começam a conquistar a preferência dos consumidores durante as compras

## Consumidor terá desconto se aderir à ideia

O diretor de assuntos corporativos do Bompreço, Luiz Herrison, explicou que a parceria com o Ministério Público Estadual, além de ajudar na redução do uso de sacolas plásticas nas lojas do Bompreço, estará lançando, na próxima segunda-feira, a campanha de conscientização “Cliente Consciente Merece Crédito”, dando um incentivo real e concreto, o que significa dizer que na hora da compra ele terá desconto real se não utilizar a sacola plástica.

Para ser beneficiado com a campanha, o consumidor pode trazer de casa qualquer tipo de embalagem, seja uma sacola de nylon, de algodão, uma caixa de papelão ou mesmo um carrinho de feira, enfim, a forma que ele achar melhor, para não usar a sacola plástica, ele pas-

sa a ter um desconto nas compras, que vai ser o equivalente ao custo integral que o supermercado paga por cada sacola plástica (R\$ 0,3).

Numa compra de 200 itens, por exemplo, disse Luiz Herrison, o consumidor vai ter um desconto de R\$ 1,20. O projeto piloto feito durante três meses em algumas lojas da rede em Recife e Salvador foi bem aceito e o Bompreço deu R\$ 35 mil em desconto para os clientes o que representou uma economia de 1 milhão de sacolas plásticas não utilizadas.

“O projeto piloto foi uma grande contribuição para o meio ambiente. Agora na Paraíba, a gente vai poder contribuir ainda mais para reduzir o uso de sacolas plásticas que são nocivas ao meio ambiente.

## ESTÍMULO

A assessoria de comunicação do grupo Pão de Açúcar informou que a empresa também estimula o uso de sacolas retornáveis e lançou há quatro anos, em caráter pioneiro, os primeiros modelos de sacolas retornáveis do varejo brasileiro.

Hoje, são 12 opções encontradas nas lojas da rede: cinco modelos com estampas de animais em extinção, comercializados com parte da renda revertida para Fundação SOS Mata Atlântica; cinco em rafia sintética; uma em algodão com a frase “eu sou uma sacola verde” e a recém lançada sacola acoplável ao carrinho de compras.

Desde 2005, quando o programa de sacolas retornáveis teve início, mais de 430 mil

unidades foram comercializadas. Só em 2008 foram vendidas mais de 300 mil. Cada sacola retornável chega a substituir até oito sacolas plásticas.

A empresa também investe na arrecadação de resíduos recicláveis, estimulando os clientes a levarem vidro, papel, plástico, metal e óleo de cozinha para as Estações de Reciclagem nas lojas Pão de Açúcar e Extra.

Todo material coletado é doado a cooperativas de catadores e a renda revertida para seus cooperados. Além do caráter social da ação, com a geração de emprego e renda, as estações de reciclagem contribuem com a preservação do meio ambiente poupando mananciais e aterros sanitários desse lixo de difícil decomposição e que prejudica o meio ambiente.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

© BRANCO LUCENA

# Associação busca apoio para exportar produtos

■ Secretário do Turismo e Desenvolvimento, Edivaldo Dantas, recebeu dirigentes da Aivest e prometeu estudar pleito, visando fortalecer pólo de confecções de algodão colorido

Uma comissão de dirigentes da Aivest-PB (Associação da Indústria do Vestuário da Paraíba) reuniu-se, na quarta-feira (11), com o secretário Edivaldo Dantas da Nóbrega, do Turismo e Desenvolvimento Econômico, com o objetivo de efetivar parceria para viabilizar exportações de confecções feitas com algodão colorido, em pequenas fábricas de João Pessoa e interior do Estado.

A comissão foi coordenada pela presidente da Aivest-PB, Francisca Vieira, que fez uma explanação para o secretário, informando que "uma parceria entre os governos estadual e federal poderá viabilizar, em 2009, a exportação de mais de R\$ 200 mil em confecções, calçados e acessórios fabricados com algodão colorido, para o Japão, Suécia, França, Espanha e Portugal".

O secretário, que se reuniu com a comissão em seu gabinete, no Centro Administrativo Estadual, no bairro de Jaguaribe, disse que recebia os pleitos da Aivest com toda a atenção, tendo em vista que uma das orientações do Governo do Estado é proporcionar todo apoio possível às micro e pequenas empresas de todos os setores, porque elas geram empregos e renda para as comunidades,



DIVULGAÇÃO

O secretário recebeu representantes da entidade em seu gabinete

tanto da Capital, como das mais longínquas localidades do interior.

Segundo a Aivest-PB, em oito fábricas de João Pessoa, Gurinhém e Areal são produzidas centenas de peças. No final do processo, entre empregos diretos e indiretos são gerados mais de 300. A entidade busca recursos para participar de feiras

internacionais, em Madri, no mês de julho; e em Paris, em setembro. "Se conseguirmos as condições necessárias, vamos aumentar as nossas exportações através das empresas Terra do Sol, De-Cotton, Rubra Rosa, Maria Bonita, Maria Chique, Z-AZ, Coco Brasil e Francisca Vieira" – prometeu a presidente.

## Diário Oficial publica novas nomeações no Governo

■ A edição do Diário Oficial de ontem publicou nomeações de novos auxiliares do Governo José Maranhão. Entre elas, a nomeação de Raquel Vasconcelos Souto Maior para a Secretaria Executiva da Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer.

Já a arquiteta Sandra Maria Campos Uchôa de Moura foi nomeada para ocupar o cargo de gestor do Programa do Artesa-

nato Paraibano, da Secretaria de Estado do Turismo e do Desenvolvimento Econômico.

Para ocupar o cargo de diretor presidente da Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural da Paraíba - Emater, foi nomeado Hermano Severino de Araújo. Já José Eudes Egito de Araújo foi nomeado para ocupar o cargo de diretor geral do Instituto de Assistência à Saúde do Servidor- IPEP.

Para ocupar o cargo de geren-

te executivo de Desenvolvimento do Turismo, com lotação na Secretaria de Estado do Turismo e do Desenvolvimento Econômico, foi nomeado Luciano José Gomes Lapa.

Na mesma edição do Diário Oficial de ontem ainda foram nomeados: Jordan Vieira Falcundo para ocupar o cargo de subgerente de Finanças da Secretaria de Estado da Interiorização da Ação do Governo e João Evangelista da Silva para ocupar o cargo de gerente de jornalismo da Superintendência de Imprensa e Editora – A União.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Alexandre Moura

akex@lightinfocon.com.br

## Premiados na CeBIT 2009

A CeBIT, maior feira mundial de tecnologia de informação e comunicação, realizada até o último dia 8 de março, em Hannover, Alemanha, premiou o talento e a criatividade brasileiras pela sexta vez consecutiva. No primeiro dia do evento, houve a entrega do "iF Design Award", prêmio alemão tido como o mais importante prêmio de design do mercado europeu. Dezenove produtos brasileiros ficaram entre os 802 vencedores, de 38 países, na edição 2009. Um reconhecimento da capacidade do Brasil no segmento muito competitivo. Mesmo com a crise financeira internacional, que reduziu o "tamanho do evento" em cerca de 20%, a CeBIT 2009 conseguiu repetir o sucesso de público dos anos anteriores. Ponto para as empresas brasileiras presentes que conseguiram se destacar.

● ● ●  
**Outros sistemas podem monitorar também, pessoas que precisam de acompanhamento médico**  
● ● ●

### REDUÇÃO NO IMPOSTO DE RENDA

Decreto assinado pelo presidente Lula permite que seja abatido no cálculo do imposto de renda gastos com treinamento de desenvolvedores de software (programas de computador). O artigo 13 publicado em conjunto com a lei 11.908, diz que "as empresas dos setores de tecnologia da informação poderão excluir do lucro líquido os custos e despesas com capacitação de pessoal que atua no desenvolvimento de programas de computador (software), para efeito de apuração do lucro real, sem prejuízo da dedução normal". Essa isenção possibilitará uma redução de cerca de 30% dos gastos com impostos das empresas e contribuirá para aumentar a competitividade do Brasil no mercado externo. O artigo 13 pode ser lido acessando [http://www.normaslegais.com.br/legislacao/lei11908\\_2009.htm](http://www.normaslegais.com.br/legislacao/lei11908_2009.htm).

### NOVAS TECNOLOGIAS E A SAÚDE DOS IDOSOS

Cada vez mais aumenta o número de pessoas idosas que moram sozinhas e que necessitam, de alguma forma, serem "monitoradas a distância", sejam por parentes ou por médicos. As tecnologias voltadas para resolver esse tipo de situação estão cada vez mais avançadas. Um dos sistemas sendo testados é o eNeighbor (numa tradução aproximada, seria "vizinho eletrônico"). O sistema, que tem um sensor instalado debaixo da cama da pessoa a ser acompanhada, detecta qualquer alteração ocorrida com o idoso durante a noite, inclusive avalia a hora "normal" que a pessoa se levanta pela manhã. Outros sensores de movimento são instalados também em outros ambientes da casa, a exemplo da cozinha, do quarto e do banheiro. Caso esses equipamentos detectem que a pessoa não havia se movimentado pela área da maneira usual, aciona uma central de controle – como as de segurança eletrônica utilizada em casas e prédios – que por sua vez envia o resgate rapidamente ao local. Outros sistemas podem monitorar também pessoas que precisam de acompanhamento médico constante por sofrer de diabetes grave ou de alguma doença cardíaca e assim terem um "médico eletrônico" acompanhado-as 24 horas. É tecnologia servindo para melhorar a vida das pessoas.

Alexandre Moura É ENGENHEIRO ELETRÔNICO

# Sexta-feira 13, sorte ou azar?

■ No meio de muitos povos, a superstição se divide em relação à data mais temida do ano. Frente a esse dilema, as crendices também recomendam que se deve adotar cuidados ao sair de casa nesse dia

**Nathielle Ferreira**  
REPÓRTER

**G**alhos de arruda atrás da orelha, dedos cruzados, crucifixos, rezas e muita oração. Nesta sexta-feira 13, muita gente vai recorrer a um desses artifícios para se livrar do terrível "azar" que se presume rondar essa data. Para se livrar dos maus presságios, há até quem atravesse a rua só para não passar embaixo de uma escada na calçada ou quem entre em pânico ao se deparar com um gato preto.

Porém, apesar de ser considerada como dia de má sorte, muitos garantem que a data mais temida do ano, na verdade, traz boas energias. Entre dúvidas e contradições, o que se sabe ao certo é que tanta superstição assim mexe com o imaginário popular e faz parte da cultura folclórica de vários povos.

Ninguém conhece bem a origem do misticismo que envolve a sexta-feira 13. Suspeita-se, porém, que a ideia que essa data seria amaldiçoada ou que atrairia má sorte tenha relação com o Cristianismo e tenha surgido na Europa, como explica o professor Severino Celestino, do Curso de Pós-graduação em Ciências das Religiões da Universidade Federal da Paraíba. "Jesus Cristo foi crucificado e morto numa sexta-feira. Para os cristãos, isso aumenta a superstição popular e a crença que a sexta-feira 13 seja dia de má sorte, dia que tragédias acontecem", afirma.

Outras conjecturas, continua o professor, dão conta sobre o significado do número 13. "Há quem diga que Judas, o traidor de Jesus, foi o 13º homem a entrar no grupo após a chegada dos 11 apóstolos e Cristo. Por causa do gesto dele, o número 13 passou a representar a dor, o sofrimento, a traição", acrescenta.



© FOTOS: REPRODUÇÃO

A má sorte que supostamente o gato preto carrega consigo é parte de superstições que integram a cultura folclórica da data

Outro detalhe histórico que pode sustentar essa hipótese é a quantidade dos participantes da Santa Ceia. Sentaram à mesa 13 pessoas. Jesus e doze discípulos. Porém, dois deles, Cristo e Judas, morreram logo em seguida.

As crenças religiosas romperam fronteiras e acharam terra fértil no folclore. E até hoje fazem parte da imaginação das pessoas. "A superstição foi passando de uma pessoa para outra. Elas passaram a ter medo de bruxas, de gato preto, de andar por baixo de escadas. Começaram a usar amuletos da sorte, como pé de coelho, ferraduras atrás da porta", observa Severino.

"Na verdade, isso são crenças que fogem da razão, porque se pé de coelho desse sorte, o próprio coelho não tinha perdido o pé. E se a ferradura de burro trouxesse boas energias, o burro não vivia carregando peso para cima e para baixo, não é mesmo?", brinca o professor.

Apesar dessas crendices fazerem parte do folclore brasileiro, acredita-se que o medo da sexta-feira 13 tenha surgido na Europa. Séculos atrás, quando a pena de morte por enforcamento era uma prática comum na Inglaterra, os britânicos costumavam executar seus condenados sempre às sextas-feiras. Foi também naquelas regiões que há mais de 700 anos o mundo testemunhou uma barbárie. Segundo Severino Celestino, foi exatamente no dia 13 de outubro de 1307 que o Rei da França, Felipe IV, decretou a ilegalidade da Ordem dos Templários, que nada mais era que uma organização de cavaleiros do próprio rei. Minutos após a decisão do monarca, conta o professor, uma comissão de soldados partiu do palácio para prender, torturar e até matar os membros da Ordem.

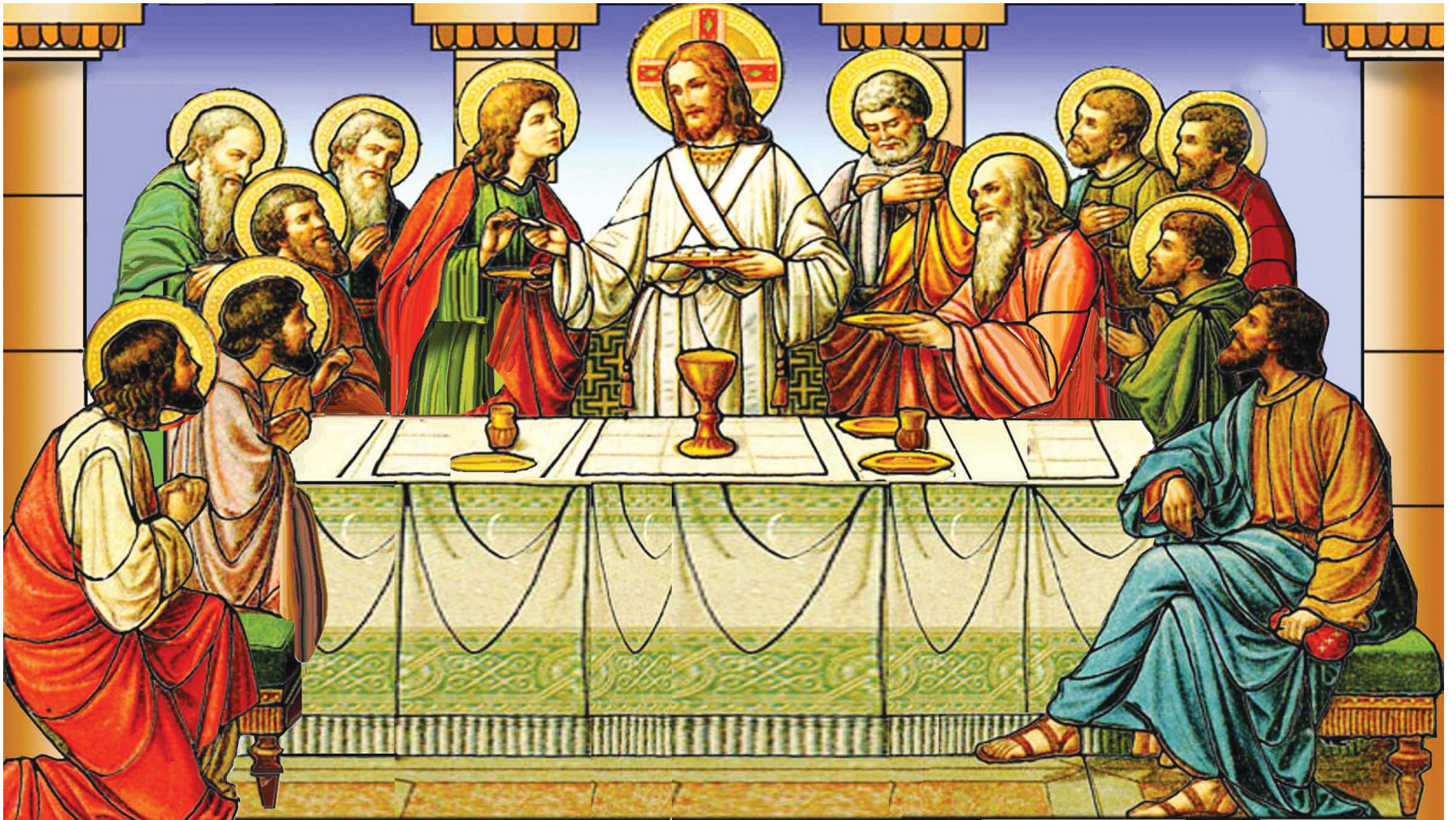
O fato causou medo e pavor entre os habitantes do reino. Por coincidência, o dia da matança caiu numa sexta-feira

13. A partir dali, os franceses começaram a ligar o episódio à data e acreditar que esse dia atraía energias ruins.

No Brasil, o maior incidente ocorrido nessa data se deu em 13 de dezembro de 1968. Foi nesse dia que o governo militar decretou o Ato Institucional de número 5, o AI-5. Entre outras proibições, a medida suspendeu direitos e garantias políticas, decretou estado de sítio no Brasil e dava amplos poderes aos militares de fechar o Congresso a hora que bem entendessem.

Mas a história também reserva aspectos positivos em torno do número 13. Contrariando alguns estudiosos, há pesquisadores que afirmam que o decimal traz boas energias. "O misticismo judaico considera o 13 um número excelente. Há quem defenda que Cristo era o 13º do seu grupo. Do ponto de vista racional, como ele veio a terra trazer amor, paz, união, creio que o 13 represente tudo isso e não traga má sorte", afirma Severino.





A Santa Ceia, na qual se encontram à mesa Jesus e os doze discípulos, portanto, treze pessoas, também contribuiu para a origem das crenças que permeiam a sexta-feira 13

#### SAIBA MAIS ▼

### A fobia do 13

A triscaidecafobia é um medo irracional e incomum do número 13. O medo específico da sexta-feira 13 (fobia) é chamado de paraskavedekatriaphobia ou parascavedecatriafobia, ou ainda frigatriscaidecafobia. O pior incêndio de florestas na história da Austrália ocorreu em uma sexta-feira 13 de 1939. Na ocasião, quase 20 mil quilômetros de terra foram queimados e 71 pessoas morreram.

A queda do avião que levava a equipe uruguaia de rúgbi nos Andes aconteceu numa sexta-feira 13 de 1972. Os acontecimentos neste acidente deram origem ao filme *Alive* de 1993 com direção de Frank Marshall (*Resgate Abaixo de Zero*). Além da justificativa cristã, há duas versões que buscam explicar a origem do misticismo que envolve a sexta-feira 13. Elas teriam surgido na Escandinava e se espalhado pela Europa. Uma delas vem da mitologia nórdica. Conta-se que houve um banquete e 12 deuses foram convidados. Porém, um espírito da discórdia apareceu sem ser chamado e armou uma briga que terminou em morte. Daí veio a crença de que convidar 13 pessoas para um jantar resultaria em desgraça. Já a outra versão afirma que a deusa do amor e da beleza se chamava Friga. O nome dela teria dado origem "frigadag", que mais tarde seria transformado em sexta-feira. Conta a lenda que quando as tribos nórdicas e alemãs se converteram ao Cristianismo, Friga foi transformada em bruxa. Como vingança, teria passado a se reunir todas as sextas com outras 11 bruxas e ficava rogando pragas aos humanos.

### O administrador

do Cemitério Santa Catarina, no Bairro dos Estados, José Gonçalves, diz que a sexta-feira 13 já deixou muitas lembranças tristes para ele. Numa dessas datas, Gonçalves sofreu um acidente de carro onde quase morreu. "Vinha na estrada e perdi o controle. Meu veículo capotou. E quebrei o nariz", lembra. Em outra sexta-feira 13, o rapaz estava consertando o telhado da garagem quando, de repente, se desequilibrou da escada e caiu. Quebrou a perna.

Quando a família já não aguentava mais tantos acidentes nessa data, novo fato ocorre. Desta vez, causando comoção em todo mundo. "Foi numa sexta-feira 13 que perdi minha irmã. Fui visitá-la. Quando voltei para casa, vinte minutos depois, o telefone tocou. Era a notícia. Ela desmaiou no chuveiro. Como ninguém estava perto para socorrer, ela morreu afogada", lamenta.

Apesar da tragédia, Gonçalves não acredita que a sexta-feira 13 seja dia de azar. "Para mim é igual a outro dia qualquer. O que aconteceu podia ter acontecido em qualquer dia da semana", comenta.

O comerciante João Gabriel Manoel Lins tem 60 anos e é descendente da tribo dos Potiguaras. Apesar da origem indíge-



© ORTILO ANTÔNIO



O uso do galho de arruda espanta maus olhados na sexta-feira 13. "Para mim é um dia normal que traz até sorte", diz, segura, Maria Batista

na, ele não tem superstições e garante que seu povo também não. "Sou católico, rezo todo dia.

Para mim, esse negócio de azar ou de sorte não existe. O que existe mesmo é a fé em Deus. É ela que nos livra de todo mal", diz.

A dona de casa Maria Aparecida Batista também não teme a data. "Para mim é um dia normal que traz até sorte. Já aconteceram muitas coisas boas comigo na sexta-feira 13", completa.

Quem também não acredita nem um pouco nessa história de que sexta-feira traga má sorte é o motorista Aleiton Araújo, 70 anos. E tem um motivo muito simples para isso: ele nasceu numa sexta-feira 13. "O 13 para mim sempre trouxe sorte. Certa vez, viajei para São Paulo, numa sexta-feira 13. Sentei na poltrona 13 e me hospedei num quarto de hotel de número 13. Estava procurando emprego e dois dias depois já estava empregado", conta.

Já o mecânico de aeronave Fernando Oliveira não brinca com o assunto. Embora não se considere supersticioso, ele confessa que não se arrisca a passar por baixo de uma escada. "Atravesso a rua, ando fora da calçada, desvio o caminho, faço o que for preciso, mas não passo nunca por baixo de uma escada. Sempre tive isso comigo. Para mim, isso faz mal, ainda mais se for numa sexta-feira 13", declara.

EDITORAÇÃO: ULISSES DEMÉTRIO



# Consumo de crack avança sem controle em todo o Brasil

■ O poder público falha na prevenção e repressão e o consumo da droga cresce nas principais cidades do país

**Marco Antonio Soalheiro**  
REPÓRTER DA AGÊNCIA BRASIL

**N**a esteira do despreparo do poder público e da sociedade em relação à prevenção, à repressão e ao tratamento dos efeitos da droga, o consumo do crack avança com desenvoltura no Brasil e faz multiplicar relatos de sua gravidade nas grandes capitais e cidades do interior. Especialistas ouvidos pela Agência Brasil apontam para uma possível epidemia deste subproduto da cocaína, que provoca dependência agressiva, exclusão social do usuário e desagregação familiar, além de estimular a criminalidade.

Estudo recente realizado em Salvador, São Paulo, Porto Alegre e no Rio de Janeiro detectou um aumento do número de usuários de crack em tratamento ou internados em clínicas para atendimento a dependentes de álcool e drogas. Eles respondem por 40% a 50% dos indivíduos em tratamento, dependendo da clínica e de sua localização. A idade média dos usuários de crack (31 anos) é inferior a dos demais pacientes em tratamento (42 anos). Entre os dependentes desta droga, 52% são desempregados.

O levantamento foi coordenado pelo psiquiatra Félix Kessler, vice-diretor do Centro de Pesquisa em Álcool e Drogas da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) e membro da Associação Brasileira de Estudos sobre Álcool e Drogas (Abead).

No cotidiano de atendimento a dependentes em Porto Alegre, Kessler ressalta a presença forte da droga no interior. "No Hospital São Pedro, o número de usuários de crack vindos do interior é muito grande. A cada dez pacientes que procuram a emergência psiquiátrica do hospital, cerca de sete são usuários de crack vindos do interior", conta Kessler. Em Minas Gerais, municípios de médio porte, como Governador Valadares, Montes Claros, e Uberaba, apresentam há três anos índices elevados de homi-



Subproduto da cocaína, o crack é uma droga mais barata e isto facilita a venda junto aos jovens das periferias das grandes e médias cidades brasileiras



**Podemos concluir de forma categórica que o crack chegou... e transformou-se na principal droga comercializada no país"**

**Luís Saporì**

COORDENADOR DO CENTRO DE ESTUDOS EM SEGURANÇA DA PUC

cídios entre jovens que coincidem com o aumento das apreensões de crack.

Segundo Luís Saporì, coordenador do Centro de Estudos e Pesquisas em Segurança Pública da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (PUC Minas), a droga também está presente há 10 anos em toda a região metropolitana de Belo Horizonte, com maior peso nas cidades de Contagem, Betim, Ribeirão das Neves e Ibirité. Na cidade histórica de Ouro Preto, jovens que frequentam as repúblicas estudantis admitem, em conversas reservadas, que o crack também passou a ser consumido nos últimos anos. "Podemos concluir de forma categórica que o crack chegou ao interior de Minas Gerais. E não deve demorar a atingir municípios com menos de 50 mil habitantes," afirmou Luís.

No Centro Mineiro de Toxicomania, unidade de atendimento ambulatorial mantida

pelo governo estadual, há dez anos os dependentes de crack representavam 5% do total de atendimentos. Dados de 2008 indicam que eles já respondem por 25% da demanda, superando os dependentes de cocaína e maconha.

Caruaru, no Agreste pernambucano, e Petrolina, no Sertão próximo ao Rio São Francisco, são pólos que congregam cinturões de cidades de menor porte e já apresentam clara expansão no mercado de crack.

"São regiões onde o crack entrou nos últimos anos, e o problema não é só da área metropolitana. O conceito de epidemia é uma metáfora instigante para pensarmos nesta explosão do crack em municípios de médio e grande porte no Brasil", avalia José Luiz Ratton, coordenador do Núcleo de Pesquisa em Criminalidade, Violência e Políticas Públicas de Segurança da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE).

## IBGE confirma aumento da inflação em fevereiro

■ A inflação medida pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) ficou em 0,55% em fevereiro, pouco acima da taxa de 0,48% registrada em janeiro. Os dados divulgados esta semana pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) mostram que a alta do índice, usado como balizador das metas de inflação pelo governo federal, foi influenciada pelo aumento dos preços do grupo educação, refletindo os reajustes das mensalidades escolares, que costumam ocorrer no início de cada ano.

De acordo com o IBGE, o grupo educação registrou alta de 4,77% e foi responsável por 60% do IPCA de fevereiro. Em janeiro, a taxa do grupo havia sido de 0,34%. As maiores altas das mensalidades dos cursos de ensino formal ocorreram em Recife (7,79%) e Curitiba (4,67%).

Os preços dos alimentos tiveram variação de 0,27% em fevereiro, ante 0,75% de janeiro. Nos dois primeiros meses do ano o IPCA acumula alta de 1,03% e nos últimos 12 meses, de 5,90%, pouco acima da taxa

dos 12 meses imediatamente anteriores, de 5,84%.

O IPCA é calculado pelo IBGE desde 1980. O índice se refere às famílias com rendimento monetário de 1 a 40 salários mínimos por mês. A coleta de preços de produtos e serviços consumidos por essas famílias é feita em nove regiões metropolitanas do país (Recife, Belo Horizonte, São Paulo, Rio de Janeiro, Belém, Salvador, Curitiba, Porto Alegre e Fortaleza), além de Brasília e Goiânia.

### DEFLAÇÃO

O Índice Geral de Preços de Mercado (IGP-M) teve deflação de 0,45% na primeira prévia de março, depois de ter registrado alta de 0,42% no mesmo período do mês anterior. O dado foi divulgado ontem (11) pela Fundação Getúlio Vargas.

Utilizado para correção de contratos de aluguel e de energia, o indicador acumula no ano deflação de 0,62%. Nos últimos doze meses, a alta é de 6,59%. A Fundação Getúlio Vargas pesquisou preços entre os dias 21 e 28 do mês de fevereiro.

EDITORAÇÃO: GERALDO FLÔR



A UNIÃO

# esportes

"Paraíba, terra amada"

REPRODUÇÃO



## ► Fifa adia para maio a escolha das cidades-sede

A Fifa anunciou, quarta-feira (11), uma mudança no seu planejamento para a organização da Copa do Mundo de 2014. Ao contrário do que se esperava, a entidade-mor do futebol mundial divulgará os nomes das 12

# Paraíba x Suécia: Desafio no vôlei de praia

■ Três duplas do Estado vão medir forças com outras suecas num duelo programado para amanhã na praia do Cabo Branco

**Marcos Lima**  
REPÓRTER

Amanhã deste sábado será de disputa internacional no vôlei de praia em nosso Estado. Três duplas paraibanas estarão enfrentando outras três duplas da Suécia, duelo este promovido pela Federação Paraibana de Voleibol, a partir das 8h, numa arena montada nas areias da praia de Cabo Branco, na Capital. "Estamos aproveitando a estadia destes atletas na Paraíba para realizarmos este desafio", disse ontem Giovanni Marques, do Departamento de Vôlei de Praia da FPV.

O desafio será no masculino e feminino e as duplas paraibanas iniciaram desde a última segunda-feira os treinamentos visando o confronto. "As duplas da Suécia estão na Paraíba se preparando para o Circuito Mundial de Vôlei de Praia, que acontecerá em Brasília no período de 20 a 24 de abril", comentou Giovanni, acrescentando que "os paraibanos prometem muita emoção ao público presente".

As praias da Paraíba sempre têm sido procuradas por atletas estrangeiros no sentido de aperfeiçoar os treinamentos. Como em anos anteriores duplas estrangeiras tem procurado João Pessoa a exemplo da França, Espanha, Canadá, Kazquistão, Portugal, Noruega,



Técnico sueco Isak Hermansson com as três duplas da Suécia que vão participar do desafio internacional com os paraibanos amanhã na Capital

Eslovênia. "Eles procuram clima tropical com sol e praia, excelente local para treinamento, além de muita hospitalidade", alega Giovanni.

Devido a importância deste evento, não somente como intercâmbio esportivo mas também como intercâmbio cultural e social, é pensamento da Federação Paraibana de Vôlei manter relações com outros países e fortalecer a vinda de outras duplas estrangeiras para fazer treinamento em João Pessoa.

No Centro de Treinamento montado na praia de Cabo Branco, já existe escolinha para crianças dos sete aos 15 anos, treinamento e lazer para adultos e treinamento de alto nível para os atletas principalmente na faixa etária dos 16 aos 20 anos. Além destas atividades nos três turnos, no próximo mês será iniciada uma turma de vôlei de praia sentado (para pessoas portadoras de deficiência física).

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

### ATLETAS NO DESAFIO

#### DUPLAS SUECAS

##### Masculino:

Hannes Brinkborg / Steean Gunnarson (1ª dupla do país e que vai disputar o Mundial de Brasília); Fredrik Gustafsson / Olov Ericksson e Adde Ragfelot / Josef Perholm

##### Feminina:

Tora Hansson / Camilla Nilsson (1ª dupla do país e que vai disputar o Mundial de Brasília); Frida Stahre / Mia Hallberg e Tæoeja Veit / Anna Asberg

#### DUPLAS PARAIBANAS

##### Masculino:

Álvaro / Vitor (campeões brasileiros Sub-19 e Sub-21 de 2008); Josias / Jô (Josias foi campeão brasileiro sub 19 em 2007) e Icaro/Klaus (campeões brasileiros Sub-19 em 2006 e vice campeões Sub-21 em 2008)

##### Feminina:

Nayara / Natália (Nayara foi vice campeã brasileira Sub-21 em 2003 e 2005); Camila / Angélica e Gianna / Tathi

DIVULGAÇÃO

idades escolhidas para sediarem o evento apenas no fim de maio, e não mais em 20 de março, como era esperado. A notícia chegou à Confederação Brasileira de Futebol por meio de um comunicado oficial da Fifa. A justificativa oficial é de que, com o aumento de 10 para 12 municípios escolhidos, não há motivo para pressa na escolha. É preciso mais avaliações, segundo a Fifa.

## ▶ Aílton reforça o Campinense

A diretoria do Campinense Clube confirmou a contratação do atacante Aílton, 35 anos, que estava no Altach, na Áustria. Natural de Mogi, o jogador estará atuando pela primeira vez como profissional em um time do seu estado. Aílton começou a carreira em 1993, no

Ipiranga-RS, e depois de passar por algumas equipes brasileiras, em 1997 foi transferido para o futebol mexicano. Ainda no exterior, o atacante atuou em times da Alemanha, Turquia, Iugoslávia, Suíça e Ucrânia. Nos times em que atuou, Aílton foi campeão alemão em 2004, ganhou a Copa da Alemanha (1999 e 2004), a Copa Intertoto (2004) e o Campeonato da Sérvia (2007).



## ▶ Segundo turno do Paraibano começa dia 18

O segundo turno do Campeonato Paraibano da Primeira Divisão começa na próxima quarta-feira com três jogos: Internacional x Campinense, Treze x Sousa e Esporte x Queimadense. O Bota joga na quinta contra o Nacional.

# Conselho Arbitral discute 2ª divisão

■ Federação reúne dirigentes de clubes inscritos para definir regulamento e tabela do Campeonato Paraibano que classificará três equipes para a Primeira Divisão

**Marcos Lima**  
REPÓRTER

O diretor técnico da Federação Paraibana de Futebol, Douglas de Araújo Gomes disse ontem que somente hoje é que a entidade dará o aval aos clubes que irão participar do Campeonato Paraibano de Profissionais da Segunda Divisão. "Apesar das inscrições terem se encerradas na última quarta-feira, isto não quer dizer que possamos garantir a participação de outras equipes ainda hoje.

A federação não tem nenhum interesse de negar a participação de clubes, pelo contrário, queremos é o crescimento do esporte", afirmou.

A FPF marcou para as 16h de hoje, a primeira reunião do Conselho Arbitral com as equipes previamente inscritas e outras que possam chegar momentos antes da reunião.

"Vamos definir as equipes que participarão das disputas; a fórmula do campeonato e outros detalhes", assegurou Douglas.

Onze clubes cumpriram a determinação da federação e pediram participação na Série B deste ano. Trata-se de um novo recorde. Dos 11 times, cinco deles são agremiações situadas no Sertão paraibano.

"Isto não quer dizer que todas as onze equipes participem da Segunda Divisão. Acreditamos que, somente



Cruzeiro e Santa Cruz confirmaram inscrição na Segunda Divisão de 2009

### ! EQUIPES INSCRITAS

Clubes	Cidades
Atlético e Paraíba	Cajazeiras
São Bento Esporte Clube	São Bento
Cruzeiro Esporte Clube	Itaporanga
Princesa Esporte Clube	Princesa Isabel
Desportiva Guarabira	Guarabira
Picuí Esporte Clube	Picuí
Auto Esporte e CSP	João Pessoa
Santa Cruz	Santa Rita
Perilima	Campina Grande

aqueles clubes que tenham condições de honrar o nome do nosso esporte e de nossa

entidade é que deverão participar da Segundona", comentou Douglas, acrescentando que "os times terão muitas despesas".

A Federação Paraibana de Futebol voltou a assegurar que, as três melhores equipes da Segunda Divisão deste ano ascenderão para a elite do futebol paraibano em 2010, ocasião em que, o Campeonato Estadual do próximo ano terá 10 equipes participantes. Por outro lado, dos oito times que disputam a Primeira Divisão este ano, um deles cairá para a Segunda Divisão do próximo ano.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



**Marcos Lima**

marcos885@hotmail.com

## Estatuto do Torcedor

Já vem em boa hora, talvez, com estas reformas, haja menos violência nos estádios entre as torcidas organizadas; vidas deixem de ser ceifadas devido aos fanáticos torcedores, bem como, haja maior coibição no que diz respeito a evasão de renda que, diga-se de passagem, ninguém assume que exista nos estádios brasileiros, mas, reclamações não faltam por parte de alguns segmentos da sociedade civil.

As novas mudanças no Estatuto do Torcedor foram elaboradas pelos ministérios da Justiça e do Esporte, junto com a CBF e o Ministério Público. O novo texto, inspirado na legislação inglesa, prevê punições mais rígidas e contempla temas não previstos na primeira versão, em vigor desde 2002. Entre eles atuação de cambistas e manipulação de resultados. O primeiro alvo é o futebol, mas a legislação vale para qualquer modalidade esportiva.

Nesta sexta-feira, 13, várias autoridades acompanharão em Brasília a solenidade de assinaturas da Mensagem de Encaminhamento de Projeto de Lei ao Congresso Nacional que altera a Lei 10.671, de 15 de maio de 2003; de Decreto que regulamenta o artigo 23 do Estatuto do Torcedor, e do Termo de Cooperação Técnica firmado entre o Conselho Nacional de Justiça, Ministério do Esporte, Ministério de Justiça, CBF e o Conselho Nacional dos Procuradores-Gerais do Ministério Público dos Estados e da União, com a finalidade de promover a adoção de medidas para a garantia de segurança e prevenção da violência nos espetáculos de futebol. A Paraíba também estará representada.

### HOMENAGEM

Mais do que justa a homenagem que fará a Federação Paraibana de Futebol no próximo domingo, em Campina Grande, durante a final do primeiro turno do Campeonato Paraibano de Futebol Profissional da Primeira Divisão. O campeão, que sairá entre Treze ou Sousa, receberá o troféu jornalista Ivan Bezerra de Albuquerque. Já o vice-campeão receberá o troféu jornalista Weriton Soares - (in memoriam). Parabéns pela iniciativa.

### SECRETARIA DE ESPORTES

O Diário Oficial do Estado trouxe ontem a nomeação de Raquel Vasconcelos Souto Maior para ocupar o cargo de secretária-executiva da Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer. Ela substitui o suplente de vereador, Hilton Souto Maior Neto, que, na mesma edição, foi exonerado pelo governador do Estado, José Targino Maranhão.

Marcos Lima É JORNALISTA

•••  
**Mudanças prevêm mais punições aos torcedores e até cambistas em dias de jogos**  
•••

# Aposta nos artilheiros

© SALES NASCIMENTO/DIVULGAÇÃO

■ **Edmundo, do Sousa e Nonato, do Treze, prometem um duelo a parte no jogo decisivo do próximo domingo que vale o título do primeiro turno do Campeonato Paraibano**

**Marcos Lima**  
 REPÓRTER

**E**dmundo, do Sousa e Nonato, do Treze, ambos atacantes, vão travar, no próximo domingo, uma disputa a parte durante o confronto entre Treze x Sousa, última e decisiva partida das finais do primeiro turno do Campeonato Paraibano de Futebol Profissional da Primeira Divisão. Trata-se do artilheiro da competição contra o artilheiro do Galo da Borborema.

Ambos terão marcação especial já determinada pelos treinadores Marcelo Vilar (Treze) e Reginaldo Sousa (Sousa). Com oito gols, Edmundo é o artilheiro do Campeonato Paraibano e promete balançar novamente as redes do Treze na última partida que apontará o campeão do primeiro turno. Nonato Ribeiro, contratado pela equipe campinense já no decorrer do campeonato, promete também ampliar a artilharia.

O atacante do Sousa (Edmundo) já é bastante conhecido pelos paraibanos. A boa atuação que teve no campeonato em 2007, quando foi o artilheiro da competição, fez com que ele fosse contratado pelo Santa Cruz-PE, retornando ao futebol paraibano logo após o rebaixamento da equipe pernambucana. A rapidez, boa pontaria e dribles fáceis são algumas das suas habilidades.

Já Raimundo Nonato de Lima Ribeiro, 29 anos, natural de Japim-PA, tem uma vasta experiência profissional, na grande maioria com atuações em equipes fora do Brasil, destaques para Consadole Sapporo (Japão); FC Seoul (Coreia) e Daegu FC (Coreia).

Entres os principais títulos estão vice-campeão brasileiro Série C; vice artilheiro Campeonato Brasileiro Série C com 19 gols (2006); campeão goiano (2004); artilheiro da temporada coreana, com 19 gols (2004); artilheiro da Copa da Coreia (2003); artilheiro da Copa do Brasil, em 2002; bicampeão da Copa do Nordeste(2001); campeão baiano e campeão da Copa do Nordeste.

Tanto os dirigentes trezeanos quanto os da equipe do Sousa acreditam num bom espetáculo a ser proporcionado por esses dois jogadores. Os treinadores garantem marcação especial nos dois atacantes, mesmo assim, os atletas prometem fugir da marcação e mostrar seus talentos dentro das quatro linhas.

Quem vai apitar o jogo decisivo de domingo será José Renato com auxílios de Broney Machado e Humberto Tadeu.



No jogo de ida, em Patos, Edmundo levou a melhor e fez o gol da vitória do Sousa por 2 a 1. No domingo, no Amigão, acontece a volta

© ORTILIO ANTÔNIO



Equipe continua treinando no campo da Oceania. No sábado joga amistoso no Almeidão

## Botafogo deve anunciar mais um reforço para disputar o 2º turno

■ O Botafogo/PB deve anunciar ainda hoje o último atleta a ser contratado pela equipe para as disputas do segundo turno do Campeonato Paraibano de Futebol Profissional da Primeira Divisão. "Estamos à procura de um lateral direito. Hoje temos apenas o Fernandinho e precisamos de um substituto", afirmou ontem Jean Carlos Dantas, gerente de futebol.

Também hoje, a diretoria botafoguense estará regularizando junto a Federação Paraibana de Futebol o meia Juninho, oriundo do Sport/PE. "Queremos dar condição de jogo a este atleta. Nosso objetivo é conquistarmos o segundo turno e decidir o título estadual", afirmou Jean. Juninho já treina com o elenco. Foi contratado por empréstimo para as disputas do segundo turno. O contrato é de três meses.

Atualmente o elenco do Botafogo conta com 26 jogadores. Oito atletas tiveram seus contratos rescindidos pela atu-

al diretoria. "Somente com o ex-treinador Celso Oliveira, foram quatro", afirmou Jean Carlos.

O time treinou ontem à tarde e volta às atividades hoje, durante os dois expedientes. "Temos exigido muito dos jogadores. Acreditamos que a equipe fará um segundo turno totalmente diferente do primeiro", alegou Maurício Simões, treinador.

Amanhã, o Botafogo faz seu último amistoso antes da estreia dia 19, pelo segundo turno do Estadual 2009. O time da Maravilha do Contorno recebe a equipe do Monte Castelo, da cidade de Itambé/PE. O jogo está programado para as 15h30, no estádio Almeidão, em João Pessoa.

"Este será o quarto amistoso sobre o meu comando. Estes jogos-treinos se fazem necessário, haja vista servir de análise da comissão técnico com o elenco", assegurou Maurício Simões.

## Campinense segue treinando para a estreia contra o Internacional

■ O sucessor de Freitas Nascimento, recém-contratado treinador Ferdinando Teixeira realizou ontem à tarde, no estádio Renatão, em Campina Grande, o seu primeiro treino tático coletivo com os jogadores do Campinense Clube. O novo comandante da raposa observou o desempenho dos atletas com bola, além de conversar demoradamente com todos eles.

Ferdinando Teixeira pediu aos seus comandados muito profissionalismo e aproveitou oportunidade para tecer alguns comentários sobre algumas jogadas realizadas. Depois do treinamento, todos os atletas tiveram folga. A reapresentação está marcada para a tarde desta sexta-feira, quando, novamente, acontecerá um treino tático. No sábado pela manhã não haverá atividades para os jogadores e à tarde o treinador comanda o segundo coletivo da semana. No domingo, está programado um treino físico técnico no horário da manhã e a reapresentação está marcada para a segunda-feira, 16, às 15h30.

Enquanto Ferdinando Teixeira procura demonstrar dentro de campo seus conhecimentos profissionais, a diretoria do Campinense Clube continua trabalhando extracampo visando a conquista do segundo turno. Depois de anunciar a contratação de Aílton, 35 anos, que estava no Altach, na Áustria e é natural de Mogeiro/PB, anunciou também a contratação do volante Márcio Souza, de 30 anos, que estava no Inter de Santa Maria-RS. O jogador chegou na tarde de quarta-feira, 11.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



# Ronaldo esbanja eficiência

REPRODUÇÃO

■ Atacante participa apenas 19 vezes durante os 78 minutos em campo e mostra muita competência ao marcar o gol da vitória de 2 a 1 sobre o São Caetano

Ronaldo está acima do peso, fora do ritmo ideal e ainda longe de ostentar a velocidade que deseja, mas continua esbanjando eficiência e poder decisivo no Corinthians. Participa pouco do jogo em relação aos companheiros. Quando pega na bola, porém, faz a diferença. Foi assim na vitória por 2 a 1 sobre o São Caetano, na última quarta-feira, no Pacaembu.

Titular pela primeira vez da equipe, o atacante foi quem menos participou da partida entre aqueles que começaram jogando: 19 vezes, segundo o Datafolha. Não fez jogadas pela linha de fundo, cruzamentos, assistências, recuos ou faltas. Não importa. Quando teve a chance, brilhou.

Foi dele o gol da virada aos 5 minutos do segundo tempo, aproveitando cruzamento de Dentinho e "furada" proposital de Jorge Henrique. De acordo com o levantamento do Datafolha, o camisa 9 finalizou apenas três vezes. Todas para o gol. Nas duas anteriores, parou nas defesas de Luiz.

Mas além do poder decisivo, Ronaldo mostra também que sua qualidade garante uma porcentagem muito pequena de erros em todos os fundamentos. Ele cometeu apenas cinco

erros gerais durante os 78 minutos em que ficou em campo: falhou em um drible, dois passes e perdeu duas bolas.

Entre os titulares, ninguém superou o Fenômeno nesse quesito. Apenas Chicão empatou, falhando em cinco oportunidades também. Na última noite, porém, o camisa 9 se sobressaiu ao fazer o gol da virada.

Agora, a meta de Ronaldo é bater seu novo recorde de permanência em campo. Contra o São Caetano, foram 78 minutos, marca bastante superior aos 27 minutos jogados contra o Itumbiara e aos 31 minutos diante do Palmeiras, no último domingo.

Contra o São Caetano, inclusive, por pouco ele não atingiu sua meta de começar e terminar uma partida. "Eu poderia até aguentar, pois a temperatura estava boa e chuviscou um pouco, estava bom para jogar. Quarta-feira (11), cadenciei mais, mas mesmo assim foi bom para ver que dá para suportar mais tempo", avaliou o Fenômeno.

Tanto ele como Mano Menezes, porém, preferiram não forçar demais. Ambos estão lutando contra a afobação para não comprometer todo o planejamento feito desde dezembro. A meta não é que Ronaldo atue logo durante 90 minutos, mas sim que faça uma temporada inteira forte.

## Luxemburgo diz que não se surpreende com o atacante

O atacante Ronaldo continua com um desempenho surpreendente no Corinthians. Depois de marcar no clássico contra o Palmeiras, atacante deixou sua marca diante do São Caetano e, para seu antigo comandante, Vanderlei Luxemburgo, atual treinador alviverde, a evolução do craque está dentro do previsto.

"Não é novidade o Ronaldo alcançar o que ele fez nestas últimas apresentações", disse Luxemburgo, que trabalhou com o camisa 9 do Corinthians na Seleção Brasileira e no Real Madrid, da Espanha.

Desde que retornou ao futebol brasileiro, Ronaldo monopoliza as atenções de fãs e jornalistas. Experiente, Luxemburgo consi-

dera normal o assédio e a empolgação sobre o atleta, considerado um dos grandes atacantes da história do futebol.

"É normal enfatizar a presença do Ronaldo nos jogos e até o pedido de sua volta para a Seleção Brasileira. Antes ele estava acabado, agora mudaram totalmente o discurso", analisou o comandante.

Apesar da satisfação pelo sucesso do antigo comandado, Luxemburgo já se mostra desconfortável ao abordar constantemente a volta dele aos campos. "Quero esquecer o Ronaldo, deixar ele para lá", disse o técnico, em certo momento da entrevista após o empate contra o Ituano, no Estádio Novelli Júnior.



Ronaldo é abraçado pelos companheiros após marcar o gol da vitória, quarta-feira, diante do São Caetano

## Léo Moura diz que pode se transferir para o CSKA da Rússia

PHOTOCÂMERA

■ Em situação financeira complicada, o Flamengo pode se desfazer de seus principais jogadores no meio do ano. Um deles deve ser o lateral-direito e meio-campista Léo Moura, que interessa ao CSKA, da Rússia, comandado pelo técnico Zico. Ele foi o principal destaque do rubro-negro na vitória de 4 a 2 sobre o Duque de Caxias na última quarta-feira, em Volta Redonda, quando marcou dois gols, um deles em bonita cobrança de falta.

Segundo o camisa 2 da equipe rubro-negra, o comandante brasileiro do time russo espera contar com o jogador no meio do ano, quando se abre a janela de transferências. "O Zico foi para lá e ele queria contar comigo e iria esperar a janela. Se tiver proposta concreta, vão sentar e resolver da melhor forma. O Flamengo necessita de verbas e o que for melhor para o clube eles vão saber resolver", declarou o jogador ao SporTV.

O técnico Cuca já se prepara para perder alguns de seus principais jogadores no meio do ano e, para repô-los, deve promover a entrada de atletas mais inexperientes.

"Estou trabalhando hoje pen-



Léo Moura foi destaque na vitória sobre o Duque de Caxias e fez dois gols

sando no futuro, não só no presente. E o futuro são os jogadores jovens: Everton, Willians, Paulo Sérgio, Erick Flores, Airtton, são esses jovens que aos poucos vão pegando confiança. No meio do ano tem a janela e isso pode afetar o Flamengo, mas é a realidade", comentou o treinador.

Nem mesmo a vitória do Flamengo sobre o Duque de Caxias fez com que o goleiro Bruno saísse de campo plenamente satisfeito. Vaiado por parte da torcida por conta da troca de farpas que teve com o auxiliar técnico Andrade, o

camisa 1 se disse incomodado com a situação.

"Muitos me veem como polêmico, uma pessoa errada. Porque foi o Bruno que falou, deu essa repercussão. Se fosse outro, não teria isso. Nós nos pedimos desculpas, pelo que ele falou, sou ser humano também. A torcida tem o direito de protestar", disse Bruno, que chegou a falar em uma possível saída do clube no meio desta temporada.

"Agora, se a janela for aberta e eu ver que não estou sendo útil para o grupo, eu mesmo vou sair", desabafou o goleiro.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

# “Holocausto

chamadas

▶ **Demorou, mas ‘Vau da Sarapalha’ foi pro Brejo!**

Espectáculo será encenado na cidade de Bananeiras. **19**



**Francesca solta a voz hoje na Estação Ciência, em JP**

Delphine II é conhecida como a ‘rainha do slam’ e se apresentará com a banda Chico Correa e Didier Guigue. **23**

panorâmica



**Dois novos livros de Bolaño são descobertos**

Dois novos romances do escritor chileno Roberto Bolaño, morto em 2003, foram encontrados na Espanha, onde ele morou, entre papéis deixados após sua morte e só agora verificados, segundo o jornal espanhol “La Vanguardia”. Os manuscritos foram titulados como “Diorama” e “Os Problemas do Verdadeiro Oficial de Polícia”. De acordo com o jornal, os documentos incluem o que pode ser a sexta parte do épico “2666”.



**Nós construímos muitos muros, mas poucas pontes**

Isaac Newton,  
CIENTISTA

■ **Maestro Edmar Miguel lamenta a desativação da Orquestra Sanfônica, critica as bandas de forró eletrônico e diz que a arte paraibana foi vítima dos ‘nazistas culturais’**

**Calina Bispo**  
REPÓRTER

**F**ilho de sanfoneiro, Edmar Miguel é um daqueles músicos que antes de nascer já ouvia os acordes da sanfona. Natural de Cajazeiras, o sanfoneiro que hoje mora em Campina Grande, teve seu primeiro contato com a sanfona aos oito anos de idade.

Categórico, o sanfoneiro faz questão de afirmar que sua relação com a música é extremamente fiel a esta arte. Além da sanfona, também domina o piano, clarineta, trombone, pistão, bateria, baixo, guitarra, cavaquinho e pandeiro.

Faz críticas aos músicos que tocam como marketing pessoal e afirma, nessa entrevista, que nos últimos anos entramos em um holocausto cultural promovido por interesses privados.





# CULTURAL”

**Vamos começar por você me falando sobre como a sanfona entrou na sua vida e o que ela significa para você hoje?**

Primeiro, sou filho de sanfoneiro. Mas não foi por ser filho de um sanfoneiro que me tornei um sanfoneiro. Acho que sou um sanfoneiro, porque nasci com uma percepção auditiva muito boa, e dei atenção a música e ao instrumento. É um instrumento muito rico, por isso ela fará parte da minha vida sempre, como um dos instrumentos mais preferidos por mim.

**Como você define as bandas que dizem tocar forró eletrônico?**

Defino isso como uma coisa ridícula. As bandas, todas elas sem exceção, são equipamentos de prostituição. E nossa sociedade - devido ao alto grau de analfabetismo cultural - ainda não se deu conta que as bandas são uma verdadeira vergonha social. Pois não tem nenhuma proposta artística ou musical, além de promover lavagem de dinheiro sujo e a prostituição na sociedade caótica e de mau gosto em que vivemos.

**E a Orquestra Sanfônica, desativada desde o ano passado, o que você me diz?**

Por ser um grupo de cultura musical que tem compromisso com a educação das pessoas, a Orquestra Sanfônica sempre foi deixada de lado, pelos nazistas culturais, que promoveram o holocausto cultural no Estado.

**Ser sanfoneiro para você é uma profissão ou uma arte?**

Qualquer profissional pode ser considerado na sua área se souber o que está fazendo, ou seja, se estudar para tal. Eu me considero um artista profissional, pois para tanto tive que estudar bastante. Aqueles que não conhece a teoria musical e nem o instrumento que usa, não podem ser chamados de artistas e sim de enganadores e com muita generosidade de “tocadores”.

**É o São João que nos lembra da importância como elemento de nossa cultura popular?**

Quando nessa festa ainda existia a sanfona, era símbolo muito forte da cultura musical da nossa região. Mas de certo tempo pra cá, os nazistas culturais tomaram conta dos meios de comunicação e dos equipamentos públicos. Eles que deveriam promover e cuidar desse segmento tão importante para a evolução e o crescimento de um povo e aí tudo virou bordel, é só sexo e lavagem de dinheiro.

**E a sanfona? Você acredita que ela é valorizada pelas novas gerações?**

A sanfona não precisa se valorizada por ninguém. Ela tem personalidade própria. Ela é que tem valorizado muita gente. Quanto aos jovens, esses vão pagar um preço muito alto por se iludirem com a proposta do neo liberalismo que é um nazismo disfarçado. Só se dá valor àquilo que se conhece e como as novas gerações só conhecem o orkut, msn, etc, vão ter que pagar um preço muito alto até que alguém derrube essa ditadura branca que é maldosamente chamada de democracia. Quando a educação substituir todo esse sistema caótico que foi implantado em nosso país e quando um sistema baseado na educação for implantado novamente, tudo será resolvido. Aí, com certeza, as nossas gerações futuras saberão o valor que tem uma sanfona.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



**“As nossas gerações futuras saberão o valor que tem uma sanfona.”**

Edmar Miguel  
MÚSICO E MAESTRO





**Célio Furtado**

celiofurtado@ig.com.br

ARTISTA PLÁSTICO, JORNALISTA E  
ESCREVE AS QUINTAS-FEIRAS NESTA  
COLUNA

## Sem faltas, sem excessos

Depois de caminhar por uma hora Aarão chegou à estrada principal. Ali passava o ônibus que o levaria até a cidade. Havia transporte direto, da escola às comunidades próximas, mas ele preferiu seguir todo o percurso a pé. Era um exercício rico para o desenvolvimento da espiritualidade. Caminhar significava se despir de qualquer interferência da vaidade.

O rapaz olhou para trás e mediu o ta-

manho do esforço empreendido. O joelho dolorido lembrava o tropeço na lajeira pedregosa. Havia um pequeno corte. Abriu o cantil. A água estava bem fria, bebeu; em seguida lavou o ferimento, gerando algum alívio. Para o mestre aquilo podia ser traduzido em lições.

Era o início da Sabedoria. Eclesiástico! "Não ande por caminho acidentado, e você não tropeçará nas pedras". Uma referência clara à lei da probabilidade sobre a qual tudo é possível desde que você se envolva com tudo.

A manhã estava iluminada. O céu azul podia ser visto através dos imensos galhos das árvores que cobriam trechos da estrada. Percebeu que fazia parte daquilo, pois a partir do instante em que partes se encontram inicia-se uma relação de troca. São as necessidades naturais.

Envolver-se significava amar alguma coisa o que representava, na maioria das vezes, um passaporte para o sofrimen-

**"Não ande por caminho acidentado, e você não tropeçará nas pedras"**



to. Mas as relações são inerentes da natureza humana. As pessoas dependem de relações que lhes proporcionem efeitos na alma, como a saudade, o desejo e a alegria da chegada.

No entanto as emoções precisam ser administradas para não provocar danos ao espírito. Por maior que seja a saudade ela jamais pode ser maior que o amor. As recordações devem causar o sentimento de que um dia se viveu uma experiência. Se ela proporcionou alegrias quem a viveu teve a graça de vivê-la; mas se proporcionou efeitos desagradáveis serviu como ensinamento.

Escorado num tronco Aarão falava para si mesmo, como se conversasse com

alguém. Sua atitude talvez pudesse ser traduzida num gesto involuntário de iniciar um diálogo com a própria natureza que respondia com o açoite do vento, o canto das aves e todas as formas de vidas possíveis.

Sobre os excessos achava que tinham forte relação com a vaidade que, por sua vez, influenciava o sofrimento já que este decorre, muitas vezes, do descontrole sobre as emoções.

"Se não as controlamos perdemos a noção do limite, e excesso nada mais é que a falta de limite. Por isso, devemos manter a tentação em eterna vigilância," dizia o mestre com frequência.

Suas divagações foram interrompidas por um ruído vindo da curva da estrada. O ônibus surgiu rompendo o silêncio, afugentando os pássaros e empoeirando tudo em sua volta. Partiu deixando para trás um mundo cheio de relações alimentadas pelo necessário, sem faltas, sem excessos.

■ 'Projeto Brasil Memória em Rede' recolhe depoimentos de luta e superação no empreendedorismo e no resgate da cultura

# Veze e voz para PARAIBANAS

Seguindo com a gravação de depoimentos por todo o país, o Projeto Brasil Memória em Rede concluiu esta semana a série aqui na Paraíba. Foram gravados ontem depoimentos de mulheres do Estado que venceram no Prêmio Sebrae Mulher de Negócios 2008, divulgado semana passada. O projeto, desenvolvido pelo Museu da Pessoa, Ministério da Cultura, Petrobras e Governo Federal, tem como um dos principais objetivos a diversificação das vozes na construção da narrativa histórica brasileira.

O vídeo sobre a luta feminina irá retratar a história de vida, desde a infância, de quatro mulheres donas de micro e pequenas empresas e líderes de associações e cooperativas atuantes aqui no Estado. Uma das histórias representadas no projeto será a de Maysa Gadelha. A presidente da CoopNatural, com sede em Campina Grande, comanda uma cooperativa de mais de 850 agricultores que plantam o algodão naturalmente colorido, além de trabalhar com a tecelagem e a produção de uma linha de roupas com a identidade paraibana agregada nas peças.

No Estado, além do depoimento das mulheres, em janeiro o projeto já gravou e documentou a história de dezenas de personagens participantes do Reisado de Zabelê, movimento cultural folclórico que acontece na região do Cariri paraibano desde 1919.

O vídeo produzido na região registrou para a telinha os movimentos do reisado que se dão com o ritmo da cantiga, onde os dançarinos desenvolvem passos diversos, comandados pelo mestre do reisado.

Junto com o estado atuam no projeto mais 11 pólos regionais da rede distribuídos pelos Estados do Rio de Janeiro, Pará, São Paulo, Bahia, Goiás, Santa Catarina,



Reisado de Zabelê, na região do Cariri paraibano, acontece desde 1919

Ceará, Rio Grande do Sul, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais e Amazonas. A seleção desses pólos se deu através de um edital divulgado nacionalmente em 2008 e aqui na Paraíba o Sebrae representa uma dessas unidades responsáveis pelo desenvolvimento do projeto.

Maísa Duarte, gestora do Projeto de Cultura do Sebrae Paraíba, conta que como a instituição sempre trabalha com o resgate de histórias de diversos atores sociais, seja no campo do artesanato, da agricultura e

da cultura popular, surgiu um interesse em atuar no Brasil Memória em Rede.

"O projeto é fantástico e faz com que você ou eu possamos participar ativamente da construção da história do país em que vivemos. Isso tudo fortalece as múltiplas identidades culturais do Brasil, que são inúmeras e que as vezes estão escondidas ali em um canto inexplorado. Na instituição trabalhamos muito junto com a população e sabemos de histórias muito valiosas", completa.

O Brasil Memória em Rede é desenvol-

vido totalmente em meio digital, ou seja, os depoimentos são disponibilizados na internet para que qualquer cidadão tenha o acesso democrático aos dados através de um museu virtual.

O projeto ainda possibilita a gravação do seu próprio depoimento, onde a pessoa está apta para contar a sua história de vida e compartilhá-la com arquivos de textos, imagens, áudios e vídeos para mais de quatro mil pessoas cadastradas no museu.

EDITORIAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



**André Ricardo Aguiar**

andrecardoaguiar@uol.com.br

JORNALISTA, ESCRITOR E ESCREVE AS  
SEXTAS-FEIRAS NESTA COLUNA

## Saramago e o cinema

Confesso que uma das sensações mais gratificantes que sinto ao ver uma adaptação feliz da literatura para o cinema é o respeito relativo que se tem com a obra. Digo relativo, porque, se fosse absoluto, o diretor enfraqueceria o seu filme, que ficaria à sombra, ponto por ponto, da obra. Adaptar, já diz, é tornar a fonte uma outra coisa, sen-

do a mesma. É dar sua contribuição visual à narrativa, é contar com imagens. E Saramago não é fácil. Quando li Ensaio sobre a Cegueira, juro, sempre pensei como seria adaptar para cinema. Claro que hoje em dia, com os avanços técnicos, quase tudo pode ser filmado. Até, para ficar no Saramago, A Jangada de Pedra (romance-catástrofe onde um pedaço da península ibérica se solta do continente).

(Nota: é compensador que um autor como Saramago tenha uma série de romances que bem poderiam render bons filmes. A sua obra tem um quê de visual, um sopro de boas ideias, mas que requer uma direção corajosa. Adaptar algo do Saramago não é fácil. Memorial do Convento e O Ano da Morte de Ricardo Reis seriam os meus preferidos.)

## O filme "Ensaio sobre a Cegueira" cumpre à risca o romance do mestre Saramago



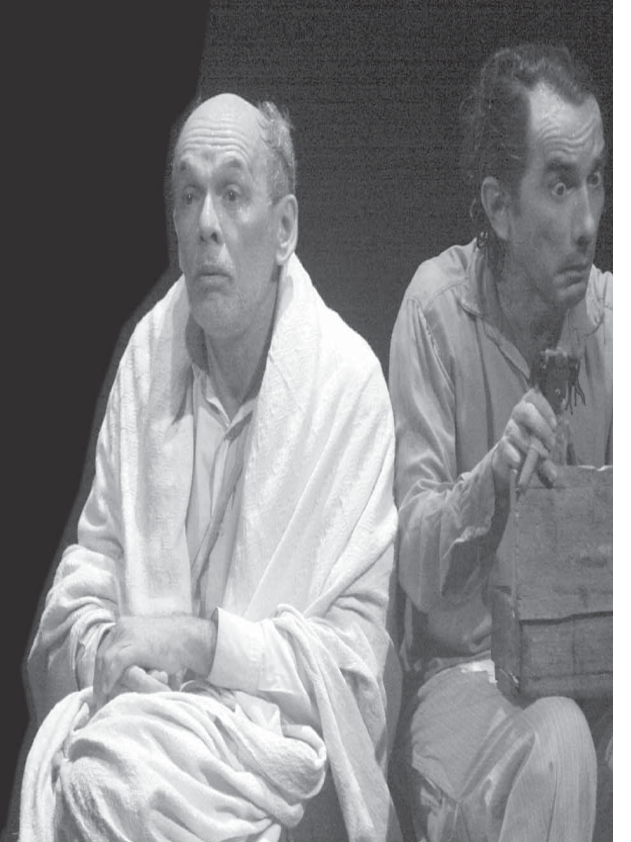
O filme Ensaio sobre a Cegueira também assume aquele algo a mais que o Saramago tem: sua capacidade de criar fortes alegorias, seu distanciamento (mas nunca frieza) e a força de suas ideias. Fernando Meirelles, desculpem o trocadilho, encontrou soluções visuais para os seus cegos. A cegueira branca está ali não apenas na retina dos personagens, mas em muitos momentos, nos telespectadores, causando não apenas impacto, mas incômodo, estranhamento. Em um dado momento, quando os cegos estão confinados e a

fronteira tênue entre civilidade e barbárie se esgarça, a impossibilidade de ver de uns é aproveitada pela possibilidade de ter dos cegos opressores. Esquecemos as explicações, porque tal cegueira começou a existir, e nisso erraram alguns críticos que queria ver uma espécie de "Eu sou a lenda" com a busca por uma cura que coroasse o final, e nos concentramos no caráter simbólico de termos um sentido a menos, e viver sob essa égide. Daí, mais forte fica a sensação de vermos o que os outros não veem através da mulher do médico. Um olhar que resiste, que tenta humanizar o já barbarizado. O filme é vigoroso, honesto e cumpre à risca um dos romances mais instigantes do mestre Saramago. E é uma obra que já acrescenta mais um marco ao currículo do diretor Fernando Meirelles.

# 'VAU' foi pro BREJO!

## Peça é encenada em Bananeiras

DIVULGAÇÃO



Nesta sexta e sábado (13 e 14 de março), a cidade de Bananeiras, no brejo paraibano recebe a visita de um dos mais importantes grupos teatrais do Nordeste. O Piollin Grupo de Teatro apresentará, às 20 horas, no Bananeiras Clube os espetáculos "Vau da Sarapalha" e "A Gaivota (alguns rascunhos)". As apresentações fazem parte do Projeto Piollin 30, que tem patrocínio da Petrobras. Os ingressos serão vendidos a preço popular, R\$ 4,00 (inteira) e 2,00 (estudante, força de trabalho com crachá e cliente com o cartão Petrobras). Após o espetáculo, haverá debate com o público.

Montado em 1992 e baseado no conto "Sarapalha" do escritor mineiro João Guimarães Rosa, "Vau da Sarapalha", que em 1993 recebeu o Prêmio Shell na categoria especial, já fez mais de mil apresentações no Brasil e no exterior, sendo até hoje considerado um dos mais importantes espetáculos brasileiros realizados no fim do século XX.

Mas, qual é o tempo de vida de um espetáculo? A pergunta está no novo

## Projeto de interiorização da Piollin também está levando o espetáculo "A Gaivota" para apresentações nas cidades de Monteiro e Campina Grande, ainda este mês

programa da peça, assinado pelo diretor de "Vau da Sarapalha", Luiz Carlos Vasconcelos. Fazer ou não fazer mais o espetáculo? Todas estas questões foram discutidas internamente, se pensou em até não se apresentar mais o espetáculo. A decisão foi de fazer um processo de pesquisa. A Piollin voltou à sala de ensaio. "Com conhecimento absoluto de poder fazer as ações de olho fechado a área de risco foi-se e indo embora o risco foi embora esse estado de atenção que trazia frescor para encenação", avalia Luiz Carlos.

A apresentação em Bananeiras trará pequenas modificações que foram testadas nos ensaios, a exemplo de duas pausas no espetáculo. "Vamos testar isso na apresentação. Tudo isso é resultado do nosso processo de pesquisa. Voltamos a pesquisar o texto, a lê-lo e descobrimos muitas coisas: passagens do texto, infor-

mações que não tínhamos percebido na montagem original. Criamos então, novas, micromarcações tentando levar o ator a um novo estado de risco"

Após quase 15 anos, alguns projetos paralelos como a montagem de "Woyzeck - Um Brasileiro", dirigido por Cibele Forjaz e com Michel Melamed e Mateus Nachtergaele, a Piollin resolveu fazer o seu segundo espetáculo e para esta empreitada valeu-se de um encenador convidado, o carioca Haroldo Rego. Ele e a Piollin aventuraram-se numa releitura do clássico "A Gaivota" do escritor e dramaturgo russo Anthon Tchekov.

O espetáculo, que tem direção do encenador Haroldo Rego, participou em 2008 da mostra Oficial do Festival de Curitiba além de ter se apresentado em outros festivais importantes como no Riocenacontemporânea, no Rio de Janeiro

ro e também ter se apresentado em São Paulo. "A Gaivota (alguns rascunhos)" faz uma leitura essencial do clássico de Tchekov, utilizando 25% do texto original, dando ênfase ao núcleo principal da trama e aos conflitos centrais. Na peça, a veterana atriz Arkádina (Everaldo Vasconcelos) entra em conflito com o filho, aspirante a escritor, Konstantin (Thardelly Lima). Konstantin, definitivamente, não morre de amores pelo namorado da mãe, o escritor consagrado Trigórin (Nanego Lira), mas é apaixonado por Nina (Ana Luísa Camino) que, por sua vez, não resiste aos encantos do velho escritor.

Mas não pense que a encenação centra fogo no conflito de gerações ou nas desilusões amorosas. A direção de Haroldo Rego prima pelo minimalismo. Completa o elenco o ator Buda Lira que interpreta o irmão de Arkádina, Sórin e o médico da família doutor Dorn. Ainda este mês, os espetáculos do repertório da Piollin serão apresentados nas cidades de Monteiro e Campina Grande.

EDITORIAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



Um trio de mulheres especiais: Maria Aldano com Creusolita Cavalcanti e Adelmá Irineu Freire



Casal presidente do Lions Clube-Centro: os queridos amigos Maria José e Abraão Mineiro da Silva



60 anos de amor & compreensão mútua: Eurídice e Heleno Sabino de Farias

### ◆ Vips & Tops

◆ Dvone Medeiros – que é uma das senhoras mais queridas de nosso society – irá assinar as lindas lembrancinhas, com as quais as patronesses da Tarde da Elegância serão agraciadas. Dvone tem o maior bom gosto.

◆ A partir de amanhã, o colunista social Hermano José também estará nas páginas d' **A União**. Sem dúvida, uma aquisição das melhores, pelo caráter e competência profissional do estimado confrade.

◆ Jeovah Heiner Carvalho é membro efetivo da diretoria da Federação das Indústrias do Estado da Paraíba-FIEP. Seu aniversário será na próxima segunda-feira (16) e estamos nos antecipando nos parabéns para ele. Tintim.

◆ Quem estão vivendo um "love story" são os jovens Rodrigo Gadelha e Emília Brito, nomes que acontecem e badalam na novíssima geração serrana. Rodrigo entre os aniversariantes desta sexta.

◆ A Bellange – na Maciel Pinheiro – é, sem dúvida alguma, a loja mais solicitada em tecidos finos e sofisticados no comércio campinense. A empresária Solange Braga sempre atendida no propósito de oferecer o melhor à sua chic clientela.

### ◆ Voluntárias

◆ Sob o comando da presidente Diana Almeida, a Associação das Voluntárias de Caridade – de São Vicente de Paulo protagonizou reunião festiva, na tardinha da última quarta-feira, em homenagem ao Dia Internacional da Mulher. Ponto alto do encontro foi a palestra proferida pelo radialista Wilson Maux, sobre a tão festejada data. Em seguida foi servido "lunch".

◆ Não vou citar todas as presenças, no entanto registros aquelas que tive o prazer de cumprimentar: além da presidente Diana Almeida, as voluntárias Dvone Medeiros, Zélia Magela, Beta Vieira, Rosita Tavares, Nevinha Barbosa, Sônia Lago, Vera Maia, Fátima Souza, Glorinha Miranda, Terezinha Diniz, entre outras mais.

### ◆ Vivenda

Aos poucos vai chegando ao final, a reforma geral por que passou a nova vivenda do casal Francisco Márcio (Solange) Saraiva, ele ex-comandante do 31º BIMTz. Uma bela mansão, em dois pavimentos, muito bem localizada no Jardim Paulistano. Cel. Márcio está no Rio, com a filha Fernandinha; aqui, Solange faz companhia aos filhos universitários Eugênio e Márcio Júnior.

### ◆ Viviane & Clélio

Alinhadíssimo e do maior bom gosto o convite para o enlace matrimonial dos jovens Viviane &



A empresária Solange Braga e o colunista Hermano José. Hermano estreando coluna aqui n'A União, a partir de amanhã

Clélio, dia 21 próximo, no Convento São Francisco de Assis. O convite nos chega assinado pelos pais dos noivos, os casais Antônio Henrique (Eliane) Bandeira de Farias e José Flávio (Socorro) de Holanda Curvelo, respectivamente. Após a cerimônia, a grande recepção no Grand Chateau. Confirmamos.

### ◆ Tarde da Elegância

A "Tarde da Elegância" que promovemos anualmente já se consolidou no calendário de eventos chis da cidade! – A festa assinala os 37 anos de colunismo social do redator, quinta-feira próxima, no fashion mail do shopping "Luiza Motta". É o comentário em todos os recantos da cidade. Dois pontos: toda mulherada elegante da city marcando encontro por lá. Esperamos todas.

### ◆ Gabi & Kátia

A noite de amanhã quem comanda mesmo é a dupla famosa Kátia Virgínia & Gabmar Cavalcanti (voz e teclado), que se apresenta – a partir das 22 horas – Club La Barca. Muitas reservas já foram feitas e a noite promete! – Já nesta noite, acontece no mesmo local, a Calourada de Computação, à base de muito forró sob o comando das bandas "Jeito Nordestino", "Forró d1Luxo" e Show Box.

### ◆ Torre de Pisa

Por duas vezes estive na cidade de Pisa, na Itália, e o prazer de visitar a famosa torre inclinada, lá existente e que é conhecida no mundo inteiro. Comentam, até, que parou o seu processo de inclinação. A cidade fica às margens do rio Arno, o mesmo que corta a histórica e emblemática cidade de Florença, berço de todas as artes. A célebre torre inclinada data do século XII. É uma das mais belas cidades italianas pelo número e magnificência dos seus edifícios.

### ◆ Almoço de Requite

◆ Foi um acontecimento chiquérrimo, o almoço festivo – último domingo – em torno dos 60 anos de vida conjugal do querido casal agropecuarista Heleno (Eurídice) Sabino de Farias. Aliás, uma comemoração estritamente familiar, da qual compareceram apenas os filhos, noras e genro, os netos e bisnetos.

◆ Na agenda do colunista: Evandro e Jaqueline Azevedo, os noivos Mateus e Carol, Bebeca Gadelha – com Renata, Roberta e Rodrigo; Rodolfo e Lívia Leal Sabino, Vadico Sabino, Mário César, Raquel (com a filhinha Maria Clara), Luiz Artur, Cida Andrade e Ademazinho Veloso.

### ◆ Convite

◆ Em mãos, o bonito e rico convite para a cerimônia nupcial de Gabriela Brasileiro Campos & Tércio Sousa Mota – com data marcada para 4 de abril próximo (às 20 horas), na capela do Convento de Ipuarana. Em seguida, padrinhos, familiares e convidados serão recepcionados nos salões do Palácio das Nações. Merci.

◆ São pais dos noivos: José Campos Filho/Euricléia Maria Brasileiro Campos e Marcos Antônio Mota/Maria das Graças de Sousa Mota, respectivamente. Uma vasta lista de casais irá apadrinhar o chiquérrimo acontecimento social.

## Hot News

- O fotógrafo Paulo Faustino irá registrar fotograficamente todos os instantes e momentos importantes da Tarde da Elegância 2009.
- Os cumprimentos de parabéns têm endereço certo nesta sexta-feira: para a empresária Liane Motta Batista, em tempo de nova idade.
- Será, provavelmente, em julho, o enlace matrimonial de Rodrigo Ordônio e Maria Fernanda Milanez, na Capital.
- Paulino's Recepções comandando com sucesso muitos acontecimentos vips na cidade e região.
- Luzineide Farias já está na cidade e do Sul trouxe um mundo de roupas exclusivas para a Toque de Festa.
- Está ficando deslumbrante a edição de relançamento do informativo social "O Vip" – com as notícias que fazem o mundo "in" da Paraíba.
- Na quarta eu retorno com outras! – Gente importante em forma de notícias. Bye.

# De terror a besteiro EM CARTAZ

■ Quatro filmes de baixo orçamento estreiam nos cinemas paraibanos nesta sexta-feira: 'Dia dos Namorados Macabro', 'Tô de Férias', 'Jogo entre Ladrões' e 'Sex Drive'

Calina Bispo  
REPÓRTER

Quatro novos filmes entram em cartaz nas salas de cinema de João Pessoa. Sem novidades estéticas, o destaque é a refilmagem americana de um Cult de terror canadense dos anos de 1980: Dias dos Namorados Macabro, todo em 3D, atualmente dirigido por Patrick Lussier. Também estreiam a comédia Sex Drive – Rumo ao Sexo (dir. Sean Anders, EUA); o filme de ação Jogo entre Ladrões (dir. Mimi Leder, EUA); e a animação alemã Tô de Férias (Reinhard Klooss e Holger Tappe).

Uma característica entre esses filmes são os baixos orçamentos de produção, que não ultrapassam a margem dos 25 milhões de dólares, já que para os padrões hollywoodianos, esse valor é sinônimo de custo baixo. Claro que essa noção é bem diferente da realidade brasileira, se observarmos, por exemplo, que a refilmagem de "O menino da porteira" - em cartaz na Capital desde a semana passada, de Jeremias Moreira Filho, ficou orçada em 12 milhões de reais, o que já é considerado um alto orçamento no cinema brasileiro.



## Um remake tridimensional

Passados quase trinta anos do lançamento do cult "Dia dos Namorados Macabro", esta sequência (em versão 3D) resgata a história original, quando numa noite do dia dos namorados um terrível assassinato tira a vida de 22 pessoas. Dez anos depois, o personagem Tom retorna à cidade na

noite de aniversário daquele cruel massacre.

A população, no entanto, o encara com olhos de desconfiança, e ele é visto como principal suspeito. Tom terá ao seu lado apenas uma antiga namorada (Jaime King), a única que acredita em sua inocência.

## Piadas de adolescente americano

Em Sex Drive - Rumo ao Sexo, Ian Lafferty (Josh Zuckerman) é um adolescente de 18 anos que vive sendo provocado por seu irmão mais velho, Rex (James Marsden), e humilhado pelo irmão mais novo, devido às suas constantes conquistas amorosas. Além disto Ian se veste como uma rosqinha e trabalha em um shop-

ping center, o que também rende motivos para várias piadas. Só que ele não considera nenhum destes como sendo seu maior problema, mas o fato de que continua virgem e está prestes a entrar na faculdade. Decidido a mudar esta situação, ele conta com a ajuda de Lance (Clark Duke), um calouro conquistador.



FOTOS: DIVULGAÇÃO

## Animação mostra aventura de bebê dinossauro

E na animação alemã "Tô de Férias", um bebê de dinossauro com asas vive numa ilha que fica no meio do oceano, ao lado de um grupo de animais igualmente adoráveis. Tudo muda quando chega um caçador de pequenos dinossauros, que leva o protagonista a viver num iate de luxo. O conforto, no entanto, esconde intenções nada nobres do visitante.



## Criminoso sob uma grande maré de azar

Em Jogo entre Ladrões Jack Monahan (Antônio Banderas) é um criminoso que está passando por uma grande maré de azar. Sua vida muda quando conhece Ripley (Morgan Freeman), um experiente ladrão que o chama para participar de um arriscado roubo, envolvendo uma das jóias mais valiosas da atualidade. O objeto está guardado a sete chaves em uma joalheria russa, sendo que Ripley precisa roubá-la para quitar uma dívida com a máfia. Jack aceita o convite, mesmo sabendo que no mundo do crime não pode confiar em ninguém.

EDITORIAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



"Sex Drive - Rumo ao Sexo" é o besteiro americano

© REVISTAS COQUETEL 2007 WWW.COQUETEL.COM.BR

Prática agrícola que leva à exaustão do solo	Andar despido, para o nudista	O palácio onde Vargas se suicidou	Aplicar	Lewis Carroll, escritor inglês	Frete de monitores (Inform.)	Área do hospital (sigla)	A parte posterior
Repórter da TV Globo e romancista de "Abusado - O Dono do Morro Santa Marta"	Pessoa consagrada à moral						Ministro dos Esportes (2004)
A ilha do rei Mimos (Mit.)				A pele da rã			
				Certo bife			
Capital da Austrália	Comboio ferroviário (bras.)	Acessório do Papai Noel				Pesquisa recursos minerais (sigla)	
						Cinema (abrev.)	Estômago das aves
Frase que encerra um desejo de retorno	Letra "forçada" no sotaque matuto	Peixe com 21 espécies no Brasil		Bucal			
				Cantora de "Amor & Sexo"			
							Formato do calibre de armas de fogo
Conjunções adversativas (?) Gomes, cantor de "Eu Também Quero Beijar"	Controla os dados do micro (Inform.)	Ivan Lins, cantor e compositor da MPB				Santa invocada durante trovoadas	
		Amigo de Zé Colméia					
		A conta sem resto					
				(?) de Deus: a igreja	Prepare a terra para o cultivo		
Luz, em latim		Grupo familiar (?) - do-sol: o ocaso				Botão de flor, em inglês	
Cidade turística do litoral sul da Bahia	Cuida dos excepcionais (sigla)				Balcão de bebidas		
Extensão de terra semeada				Que come muito e com avidez			

BANCO 3/bud — lux, 4/edaz — pacu, 5/crceta, 13/agnêlio queiroz

**Desperte sua criatividade**

**COMO PENSAR**  
com criatividade

**50 JOGOS**  
PARA EXERCITAR O PENSAMENTO CRIATIVO

Nas bancas e livrarias.

www.coquetel.com.br

**Solução**

Z	V	D	E	V	H	V	E	S		
O	H	U	G	E	S	O	I	R	O	D
R	V	B	E	V	A	V	T			
I	B	V	T	C	X	N	T			
E	H	V	V	N	E	D	E	D		
N	V	L	V	L	V	C	C	C		
O	B	T	I	V	W	H	B			
O	W	E	R	O	D	E	S	V	W	
T	V	W	O	J	V	H	B			
E	H	D	W	E	S	E	L	T	O	A
N	I	C	I	O	I	V	C			
G	E	V	H	R	E	B	W	C		
A	S	I	L	V	T	V	E	H	C	
V	T	E	C	E	O					
V	R	U	L	T	N	C	O	N	O	W
T										

**Áries** (21/03 a 20/04) - O melhor que tem a fazer agora é meditar, refletir sobre sua vida e com a maior lucidez possível tomar as decisões que deve tomar para não ficar com a sensação que poderia ter feito mais. Vá até o fim, esgote todas as possibilidades. Vênus retrógrada pode atrasar alguns negócios.

**Câncer** (21/06 a 20/07) - No dia de hoje você estará mais voltado para você e seu mundo emocional. Vai preferir o aconchego de sua casa a qualquer atividade social. Isso não quer dizer que vai conseguir, pois há uma outra energia que puxa você para fora e exige posturas sociais.

**Libra** (21/09 a 20/10) - Com a passagem da lua pelo seu signo sua sensibilidade tende a aumentar e deixar você mais terno, acolhedor e maternal. Se tiver filhos sua relação com eles certamente estará mais estreita. Caso esteja enfrentando algum problema familiar hoje é o dia ideal para apurar as arestas.

**Capricórnio** (21/12 a 20/01) - Suas preocupações hoje estarão voltadas para sua vida profissional. Você tem passado por muitas mudanças em todas as áreas de sua vida e isso tem preocupado você. Procure se aperceber de todos os passos que deu no passado. Caso veja algum erro, procure contornar.

**Touro** (21/04 a 20/05) - Algumas amizades passam por reavaliações. O que ou quem não faz mais sentido deve ser colocado em segundo plano. Neste momento sua vida profissional atravessa uma ótima fase e você não deve perder sua energia em coisas sem importância.

**Leão** (21/07 a 20/08) - Procure tirar o dia de hoje, nem que seja só a noite para sair um pouco com os amigos mais chegados ou visitar irmãos ou primos. O trabalho e as finanças pedem atenção e cuidado de sua parte. Preste mais atenção em seus relacionamentos.

**Escorpião** (21/10 a 20/11) - Trabalho e vida interior entrarão em choque no dia de hoje. Saiba separar o joio do trigo, vida profissional da pessoal. Caso não faça isso, você pode passar por alguma exposição desnecessária. Procure encontrar refúgio.

**Aquário** (21/01 a 19/02) - Se estiver emocionalmente abalado, ou ansioso com alguma questão, procure o acolhimento e segurança em Deus e no Universo. Medite, faça orações e busque uma palavra de fé. Vá a algum Templo, grupo esotérico ou Igreja para fazer uma profunda limpeza espiritual.

**Gêmeos** (21/05 a 20/06) - Hoje o astral está ótimo para fazer uma avaliação de quem você é e qual caminho deseja seguir. Alguns questionamentos mais profundos pedem decisões mais sérias e você ainda não tem certeza do que quer. Aproveite a boa fase profissional para elaborar.

**Virgem** (21/08 a 20/09) - O astral começa a melhorar depois de um turbilhão nos últimos dias. Muitas decisões foram tomadas devido a certa pressão astral. Agora você pode relaxar, mas só um pouco, pois as mudanças continuam. Nesta fase sua energia deve estar voltada para a estrutura.

**Sagitário** (21/11 a 20/12) - Vida familiar e doméstica agradável faz com que você não sinta vontade de sair de casa. Você tem feito algumas mudanças necessárias e isso ecoa positivamente em sua vida emocional e física. Enfim, você consegue se libertar de um passado que deixou muitas marcas.

**Peixes** (20/02 a 20/03) - Depois de alguns dias difíceis você já começa a ter um vislumbre do que deseja para você. Não se deixe levar pelas dúvidas e incertezas que são próprias de seu signo. Descubra o que quer e siga em frente sem olhar para o seu passado. O momento é de construir um novo caminho e olhar apenas para frente.

passatempo

horóscopo

# Se liga!

## DESTAQUE

### Tributo a Jackson do Pandeiro no MAG Shopping

Um tributo ao rei do ritmo Jackson do Pandeiro. O show especial vai acontecer hoje em João Pessoa no MAG shopping, em Manaína e reúne atrações como 'As Bastianas', 'Swing Nordestino', 'Os Cabras de Mateus', 'Fim de Feira' e cantor e compositor Biliu de Campina. Os ingressos para o show podem ser adquiridos na MacroPhoto, na Av. Governador Flávio Ribeiro Coutinho, 50, Edifício Centro Com, em Manaína, ao preço de R\$ 25,00. A produção avisa que estudantes terão 50% de desconto na compra do bilhete. Mais informações podem ser obtidas pelos telefones



83 3245-8862 e 8805-7158. Jackson do Pandeiro - Também chamado de 'O Rei do Ritmo', é o pseudônimo de José Gomes Filho nascido em Alagoa Grande no dia 31 de agosto de 1919. Foi

cantor e compositor de forró e samba, assim como de seus diversos subgêneros, a citar: baião, xote, xaxado, coco, rojão, arrasta-pé, quadrilha, marcha, frevo, dentre outros. Jackson morreu na cidade de Brasília no dia 10 de julho de 1982. Sua discografia compreende mais de 30 álbuns lançados no formato LP. Desde sua primeira gravação, 'Forró em Limoeiro', em 1953, até o último álbum, 'Isso é Que é Forró', de 1981, foram 29 anos de carreira artística, tendo passado por inúmeras gravadoras.

#### ● CINEMA

**SE EU FOSSE VOCÊ 2.** Cens. Comédia. Direção: Daniel Filho. Tambiá 3 - 14h20/16h20/18h20/20h20.

**SIM SENHOR.** Cens. 14 anos. Comédia. Direção: Peyton Reed. Box 2 - 14h15 (menos ter e quit)/16h30/18h50.

**NOIVAS EM GUERRA.** Cens. 10 anos. Comédia Romântica. Direção: Gary Winick. Box 1 - 15h10/19h20.

**SEXTA-FEIRA 13.** Cens. 18. Terror. Direção: Marcus Nispel. Campina 3 - 18h30/20h30.

**OPERAÇÃO VALQUÍRIA** - Cens. 14. Suspense. Direção: Bryan Singer. Box 7 - 18h30/21h10. Tambiá 2 (Leg) - 13h40/16h/18h20/20h40. Campina 2- 14h/16h20/18h40/21h.

**A PANTERA COR DE ROSA.** Cens. 10 anos. Comédia. Direção: Shawn Levy. Box 1 - 13h05 (menos ter e quit)/17h15/21h25. Tambiá 4 - 14h15/16h15/18h15/20h15.

**UM HOTEL BOM PRA CACHORRO.** Cens. Livre. Comédia. Direção: Thor Freudenthal. Campina 3 - 14h30/16h30.

**WATCHMEN - O FILME.** Cens. 16 anos. Ação. Direção: Zack Snyder. Box 5 - 14h20 (menos ter e

quit)/ 17h35/20h50. Tambiá 6 - 14h/17h/20h.

**O MENINO DA PORTEIRA.** Cens. Livre. Drama. Direção: Jeremias Moreira Filho. Box 8 - 13h10 (menos ter e quit)/15h15/ 17h20/19h25/21h30. Tambiá 5 - 14h10/16h10/18h10/20h10.

**FORÇA POLICIAL.** Cens. 16 anos. Policial. Direção: Gavin O'Connor. Box 2 - 21h05. Tambiá 1 - 13h50/16h10/18h30/20h50.

**ESTREIAS**  
**A TROCA.** Cens. 16 anos. Drama. Direção: Clint Eastwood. Campina 1 - 15h/17h50/20h40.

**O LEITOR.** Cens. 16 anos. Drama. Direção: Stephen Daldry. Campina 4 - 13h50/16h10/18h30/20h50.

**SEX DRIVE - RUMO AO SEXO.** Cens. 14 anos. Comédia. Direção: Sean Anders. Box 3 - 14h (menos ter e quit)/16h20/18h40/21h.

**DIAS DOS NAMORADOS MACABRO.** Cens. 14 anos. Terror. Direção: Patrick Lussier. Box 4 - 14h45 (menos ter e quit)/17h/19h10/21h20.

**JOGO ENTRE LADRÕES.** Cens. 14 anos. Ação. Direção: Mimi Leder. Box 6 - 14h30

(menos ter e quit)/16h45/19h/21h15.

**TÔ DE FÉRIAS.** Cens. Livre. Animação. Direção: Reinhard Klooss / Holger Tappe. Box 7 - 13h (menos ter e quit)/14h50 (menos ter e quit)/16h40.

**MÚSICA**  
**APENAS ÀS SEXTAS-FEIRAS** - A banda Néctar do Groove se apresenta às sextas-feiras no restaurante Sagarana, a partir das 20h30. O repertório traz uma mistura de jazz, funk, afrobeat apoiada nas fortes raízes da música nordestina. O couvert artístico custa R\$ 4.

**EXPOSIÇÃO**  
**AGENDA DE EXPOSIÇÃO** - projeto desenvolvido pelo Sesc Comércio JP e a mostra na Área de Lazer da instituição. O público pode conferir 15 obras de artistas diversos. A visitação é aberta ao público em geral até o dia 27 deste mês, no horário das 8h às 19h, de segunda a sexta-feira.

**CULTURA POPULAR**  
**IV FESTIVAL DO ABOIO** - O Festival acontece na cidade de São José dos Ramos, na Zona da Mata Paraibana (a 90 Km de João Pessoa) nos dias 13,14 e 15 deste mês na Praça Noé Rodrigues de Lima.

#### endereço

■ Funesc ☎ 3211-6280 ■ Mag Shopping ☎ 3246-9200 ■ Shopping Tambiá ☎ 3214-4000 ■ Shopping Iguatemi ☎ 3337-6000 ■ Shopping Sul ☎ 3235-5585 ■ Shopping Manaína (Box) ☎ 3246-3188 ■ Sesc - Campina Grande ☎ 3337-1942 ■ Sesc - João Pessoa ☎ 3208-3158 ■ Teatro Lima Penante ☎ 3221-5835 ■ Teatro Ednaldo do Egypito ☎ 3247-1449 ■ Teatro Severino Cabral ☎ 3341-6538 ■ Bar dos Artistas ☎ 3241-4148 ■ Galeria Archidy Picado ☎ 3211-6224 ■ Casa do Cantador ☎ 3337-4646

# Rainha do SLAM Delphine II



■ Juntamente com a banda Chico Correa e Didier Guigue, cantora francesa soltará a voz na Estação Ciência, hoje à noite, abrindo a programação comemorativa do ano da França no Brasil, na Capital

Considerada a rainha do slam na França, Delphine II abre em João Pessoa, as comemorações do ano da França no Brasil. É uma rara oportunidade de conhecer esta expressão atual da música e da poesia urbana. A consagrada "slameuse" francesa se apresenta nesta sexta-feira (13), às 17h30, na Estação Cabo Branco – Ciência, Cultura e Artes. O grupo paraibano Chico Correa e o músico Didier Guigue participarão do concerto dando o suporte musical à artista. O show é fruto de uma parceria entre a Aliança Francesa, Estação Cabo Branco, a UFPB e a Funjope. A entrada é franca.

Um tipo de arte de expressão popular. O slam é comparado aos repentistas, pela sua mistura entre poesia declamada e muito ritmada. As apresentações de slam são como desafios entre os participantes, mas, ao contrário do repente, raramente são improvisadas e os participantes

recitam textos próprios previamente escritos.

Inicialmente à margem dos circuitos artísticos tradicionais, é um espetáculo oral e cênico focado nas palavras e na expressão bruta. Apesar de existir a noção de desafio entre os "slamers", geralmente, não há competição entre eles. Cada um, artista ou não, participa pelo prazer de compartilhar o seu texto, se entregar, transmitir emoção pela palavra, pela voz e pelo corpo.

Os objetivos das apresentações são a convivência, o respeito por intermédio da escuta dos outros e a expressão de si através dos princípios de liberdade e de diversidade social e literária. O slam é uma arte de performance poética, é um elo entre a escrita e a expressão oral, encorajando os poetas a se concentrarem no que eles dizem e como eles o dizem, sendo aberta a todos, de todos os estilos, meios sociais, gerações e sexos.

## "SLAM POETRY" (SLAM POESIA)

Os encontros de slam poetry (a poesia slam) foram idealizados em 1985 pelo norte-americano Marc Smith. Poeta e operário da construção civil, Smith passou a realizar os recitais de poesia em um clube de jazz de Chicago, com a intenção de trazer "novos ares ao formato de leitura de poesia em eventos de open mic (microfone aberto) onde qualquer pessoa pode subir ao

## SAIBA MAIS ▼

### A artista

Nascida em Paris, em 1976, com o pai de Camarões (África) e a mãe de Guadalupe (Antilhas), Delphine II convive entre as três culturas com desenvoltura. Após uma carreira comercial, ela fez cursos de teatro no TAN (Théâtre de l' Air Nouveau), onde conheceu sua futura diretora Carlotta Nevski. Aberta a aventuras enriquecedoras, Delphine se enveredou pelo cinema, pelo teatro, e representou seu primeiro "One woman show", com o título "Chuis la seule ou quoi", de sua própria autoria. Uma mistura impressionante de humor, de revolta e de ternura, Delphine II possui múltiplos talentos, além de uma formidável energia que ela decidiu dedicar completamente à sua arte. Sensível, ela se exprime por intermédio do slam e dos textos que escreve para suas performances no palco. Em suas criações ela explora e questiona suas identidades francesa, negra e de mulher, ao mesmo tempo em que recusa a se fechar em uma delas. Antes de tudo "slameuse", antes de ser humorista, Delphine II é, sem dúvida alguma, uma artista para se descobrir e amar.



palco e apresentar seu texto.

Tão logo o evento se popularizou, Smith definiu as regras para sua realização. A estrutura básica é a de um microfone aberto, onde os performers apresentam textos próprios, num determinado período de tempo (geralmente, três minutos). Ao final, o público escolhe quais foram as melhores interpretações. Em 1986, os encontros de slam poetry se espalharam por outras cidades dos Estados Unidos, o que levou a criação de uma grande competição anual nacional, a National Poetry Slam. O Slam Poesia parte do princípio de que todo indivíduo é capaz de emitir uma opinião válida sobre arte. Não necessitando de uma formação acadêmica ou técnica para isso.

No entanto, o slam poesia tem suas regras: os poemas podem ser de qualquer assunto ou tema e em qualquer estilo. Cada poeta tem que apresentar poemas originais de sua autoria. Geralmente, é permitido aos poetas o uso do ambiente e de artifícios que este ofereça - microfones, suporte de microfone, o palco, cadeiras e mesas – desde que os mesmos estejam disponíveis para todos os outros competidores. Não é permitido, contudo, o uso de auxílios visuais ou fantasias. A regra de auxílios visuais tem o intuito de manter o foco nas palavras (e na performance) e não em objetos.

## Tecnologia é tema de curso na UEPB

Terá início no próximo dia 16 de março, a partir das 9 horas, no auditório do Centro de Ciências Jurídicas (CCJ) da Universidade Estadual da Paraíba, instalado no Centro de Campina Grande, o Curso de Estruturação de Núcleos de Inovação Tecnológica (NIT), oferecido pela Agência de Inovação Inova Unicamp, através do projeto InovaNIT.

O curso tem como objetivo oferecer capacitação introdutória em institucionalização de NIT, estruturação de programas e atividades para os NIT, gestão da propriedade intelectual e comercialização de tecnologias.

O projeto InovaNIT é realizado através de uma parceria entre a UEPB e a Unicamp e prestará informações aos docentes a respeito de propriedade intelectual e proteção de seus resultados de pesquisas. O benefício se estende às demais cidades pólo da UEPB e Universidade Federal de Campina Grande no Estado.

### CÂMARA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS AVISO DE LICITAÇÃO

#### PREGÃO PRESENCIAL Nº 00004/2009

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Ana de Albuquerque, S/N - Centro - Cajazeiras - PB, às 09:00 horas do dia 30 de Março de 2009, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Contratação de serviços de publicidade institucional da Câmara Municipal de Cajazeiras, conforme anexo I do Edital. Informações: no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

Cajazeiras - PB, 12 de Março de 2009

MARIA CÉLIA FERNANDES  
Pregoeiro Oficial

### CÂMARA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS AVISO DE LICITAÇÃO

#### PREGÃO PRESENCIAL Nº 00005/2009

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Ana de Albuquerque, S/N - Centro - Cajazeiras - PB, às 10:00 horas do dia 30 de Março de 2009, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Contratação de serviços de telefonia móvel, conforme anexo I do Edital. Informações: no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

Cajazeiras - PB, 12 de Março de 2009

MARIA CÉLIA FERNANDES  
Pregoeiro Oficial

### CÂMARA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS AVISO DE LICITAÇÃO

#### PREGÃO PRESENCIAL Nº 00006/2009

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Ana de Albuquerque, S/N - Centro - Cajazeiras - PB, às 11:00 horas do dia 30 de Março de 2009, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Contratação de serviços de locação mensal de veículos, conforme anexo I do Edital. Informações: no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

Cajazeiras - PB, 12 de Março de 2009

MARIA CÉLIA FERNANDES  
Pregoeiro Oficial

### PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARUNA AVISO DE LICITAÇÃO

#### PREGÃO PRESENCIAL Nº 00001/2009

O Pregoeiro Oficial da Prefeitura Municipal de Araruna, torna público que foi remarcada a data de abertura do Pregão Presencial nº 001/2009 para o próximo dia 26 de Março de 2009 às 14:00 horas, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Aquisição de veículos. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº 10/2008. Informações: no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado, em virtude do não atendimento ao Art. 21 da Lei 8.666/93. Telefone: (083) 3373-1010. Email: prefeitura.araruna@yahoo.com.br Site: www.famup.com.br (portal dos municípios/Araruna/licitações)

Araruna - PB, 12 de Março de 2009.

ANTONIO ALVES SIMÕES FILHO  
Pregoeiro Oficial

### PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS TERMO DE RATIFICAÇÃO

#### INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 003/2009

Ratifico por este termo, a Inexigibilidade de Licitação, para contratação de serviços de Elaboração do Plano Local de Habitação de Interesse Social, objeto do Contrato de Repasse nº 236.326-11/2007, no valor de R\$ 29.500,00 (Vinte e nove mil e quinhentos reais), em favor de CEPAM - CONSULTORES EM PLANEJAMENTO E ADMINISTRAÇÃO MUNICIPAL LTDA., firma estabelecida na Avenida Engenheiro Luciano Vareda, Nº 355, Bairro Manaíra, CEP58.083-070, João Pessoa - Paraíba, inscrita no CNPJ/MF 04.276.307/0001-70, com arriano no Art. 25, Inciso II, c/c Art. 13 da Lei 8.666/93, e suas alterações posteriores, de acordo com o parecer da Assessoria Jurídica e tendo em vista os demais elementos que instruem o processo de inexigibilidade Nº 003/2009.

Marizópolis (PB), 12 de Março de 2009

JOSÉ VIEIRA DA SILVA  
(Prefeito Municipal)

### PREFEITURA MUNICIPAL DE DONA INÊS RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO

#### INEXIGIBILIDADE Nº IN 00001/2009

Nos termos dos elementos constante da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº IN 00001/2009, que objetiva: Serviços Contábil para atuar no setor de Contabilidade Pública desta Prefeitura.; RATIFICO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: ASTEC GROUP CONTADORES ASSOCIADOS S/S LTDA - R\$ 33.000,00.

Dona Inês - PB, 04 de Março de 2009

ANTONIO JUSTINO DE ARAÚJO NETO  
Prefeito

### EDITAL DE CONVOCAÇÃO DA ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DO SINSEPA

Sindicato dos Servidores Públicos Municipais de Alagoa Grande, CNPJ 04.430.891/0001-77, convoca todos os seus associados e servidores públicos municipais para participarem da Assembleia Geral Extraordinária de acordo com as seguintes especificações: DATA: 25/03/2009 às 14:00h. em primeira convocação e 14:30 em segunda convocação. LOCAL: SINSEPA ENDEREÇO: Rua. Vidal de Negreiros, s/n - Box 15, - Bairro Centro - Alagoa Grande/PB - Cep 58388-000 PAUTA: 1 - Reforma do Estatuto; 2 - Outros pontos

Alagoa Grande/PB, 06 de março de 2009.

José Fabiano do Nascimento da Luz  
Presidente

# Comércio fica otimista com a queda dos juros

CDL comemora a decisão do Copom, cortando a Selic de 12,75% para 11,25% ao ano, acreditando que agora o consumidor vai voltar a fazer compras e aquecer as vendas no setor

José Alves  
REPÓRTER

Com a aceleração da queda dos juros pelo (Copom) Comitê de Política Monetária do Banco Central, reduzindo a taxa básica em 1,5 ponto percentual, cortando a Selic de 12,75% para 11,25% ao ano, a direção da Câmara dos Dirigentes Lojistas de João Pessoa comemorou a medida. De acordo com o contador da CDL, Afonso Madruga, a queda dos juros motiva a classe empresarial e todos acreditam que o paraibano que estava se esquivando das compras voltará a comprar, aquecendo novamente o comércio que já aposta que terá uma ótima Páscoa,

e logo em seguida um excelente Dia das Mães com muitos presentes.

Ele afirmou que com a redução dos juros o consumidor terá uma melhor condição de aquisições, uma vez que a tendência é que os juros praticados pelo comércio também caiam. "Quanto à queda dos juros no setor bancário, mais precisamente no cheque especial e nos empréstimos consignados, o poder aquisitivo das pessoas que utilizam esses serviços também terá melhoras e eles passarão a ter mais recursos e nessa sequência, com o comércio também baixando os juros, acredita-se que a situação de vendas também melhora em torno de 10% ainda este mês", disse Madruga.

Então com o melhoramento do poder aquisitivo das pessoas, em razão da queda dos juros, a tendência também é de que os cartões de créditos cobrem as faturas com juros reduzidos.

Quando indagado se as pessoas estão comprando menos, o contabilista da CDL, explicou que não foram as pessoas que pararam de comprar. Ele disse que todos os anos ocorre uma baixa no mês de fevereiro por conta do período pós carnaval. Mas agora, a tendência é que as pessoas voltem a comprar, principalmente com a queda dos juros. Um grande exemplo foi o aumento da venda de carros com a queda do IPI (Imposto sobre Produtos Industrializados).



© CRÉDITO DA FOTO

Sindicato diz que a falta de carteiros é o principal motivo da demora das cartas

## População reclama do atraso na entrega de correspondências

Moradores de praticamente todos os bairros de João Pessoa continuam reclamando dos atrasos nas entregas de correspondências pelos Correios e Telégrafos, desde o ano passado, quando foram realizadas pelo menos duas greves dos carteiros. Marconi Nóbrega, que mora em Tambaú, disse que está tendo prejuízos porque está recebendo as faturas dos cartões em atraso e pagando juros. Já Geraldo Pereira, que reside em Mangabeira, disse que só não está pagando a fatura de seus cartões em atraso porque está se antecipando e enfrentando filas de banco para não atrasar seus compromissos mensais.

O presidente do Sindicato dos Trabalhadores dos Correios e Telégrafos da Paraíba, Emanuel de Sousa, disse que os atrasos nas entregas das correspondências estão acontecendo por falta de carteiros. Ele explica que a empresa precisa contratar de imediato cerca de 200 carteiros para regularizar as entregas. "Se as contratações não acontecerem a categoria pode deflagrar mais uma greve por tempo indeterminado no dia 1º de abril. Mas antes, no dia 31 deste mês, será realizada uma nova assembleia para discutir alguma contraproposta da empresa", afirmou, ressaltando que a categoria também quer a participa-

ção igualitária nos lucros e resultados da empresa. "No ano passado, alguns diretores receberam R\$ 47 mil de participação nos lucros, enquanto a maioria dos funcionários, além de cumprir metas administrativas para receberem o benefício, foram contemplados com apenas R\$ 700,00", lembrou Emanuel, ressaltando que na assembleia da última quarta-feira ficou decidido que serão realizados dois atos públicos, sendo um às 17h30, no Parque Sólton de Lucena (Lagoa), em João Pessoa, no dia 27 deste mês, e o outro no dia 30, na Praça da Bandeira, às 11 horas, em Campina Grande. Segundo Emanuel, a média de correspondências acumuladas por dia em Mangabeira supera 20 mil, e a área é atendida por 50 carteiros. E o pior é que mais de mil pessoas foram aprovadas no concurso público da ECT no ano passado e a diretoria regional não convoca novos carteiros.

A assessoria de comunicação da ECT explicou que houve um atraso este mês nas correspondências porque março é um mês atípico, principalmente por causa das correspondências bancárias sobre o Imposto de Renda e também por causa das chuvas que atrapalharam um pouco as entregas. No que diz respeito aos bairros de Mangabeira e Valentina a assessoria informou que muitas pessoas deixaram de receber correspondências porque as novas moradias ainda não têm nome de rua, são loteamentos, o que dificulta a entrega.

EDITORAÇÃO: FERNANDO MARADONA